

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

唐韻正卷

六至九

詳校官監察御史臣施朝翰

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣張曾炳

謄錄監生臣安守樂

欽定四庫全書

唐韻正卷六

崑山顧炎武撰

下平聲

十六蒸

矜居陵切

古音居銀反詩苑柳三章有鳥高飛亦傳于天彼
人之心于何其臻曷予靖之居以凶矜桑柔首章
覽彼桑柔其下戾旬捋采其劉瘼此下民不殄心憂
倉兄填兮倬彼昊天寧不我矜魏阮籍大人先生
傳坐制禮法束縛下民欺愚誑拙藏智自神强者睽
眠而凌暴弱者惟悴而事人假廉以成貪內險而外

仁罪至不悔過幸遇則自矜馳此以奏除故滯而
不振史記陳涉世家鉏耨棘矜索隱曰矜音勤漢
書項籍傳註師古曰矜與種同按矜字見於漢韋
玄成戒子孫詩于異卿士非同我心三事惟難莫我
宵矜則入侵韻晉張華女史箴翼矜矜福所以興
潘岳哀永逝文啟夕兮宵興悲絕緒兮莫承俄龍輻
兮門側嗟俟時兮將升媿姪兮章俚慈姑兮垂矜始
入蒸韻本註曰矜柄也巨巾切字樣借為矜憐字
按既云巨巾切則不當入蒸韻矣十七真韻矜字
下註曰巨斤切矜柄也人鉏耨也古作矜按此註巨
斤又誤斤字在二十一殷韻當作巨巾當改入真
韻

十七登

古與十六蒸通為一韻

能
奴登切

古音奴來奴代二反 詩賓之初筵二章其湛曰樂
各奏爾能賓載手仇室人入又酌彼康爵以奏爾時
又音肄 易繫辭上傳乾以易知坤以簡能 下傳
人謀鬼謀百姓與能謀音媒 禮記中庸送往迎來
嘉善而矜不能 楚辭離騷紛吾既有此內美兮又
重之以修能 扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩 王逸
章句能乃代反 九章思美人登高吾不說兮入下
吾不能固朕形之不服兮然容與而狐疑 大戴禮
公符篇成王冠辭使王近於民遠於年壽於時惠於
財親賢使能 說苑同家語同 老子政善治事
善能動善時夫唯不爭故無尤 管子五輔篇論賢
人用有能而民可使治 莊子山木篇東海有鳥焉
名曰意怠其為鳥也 盼盼睽睽而侶無能 列子天
瑞篇無知也無能也而無不知也而無不能也 荀

子非十二子篇今之所謂處士者無能而云能者也
無知而云知者也成相篇世之災妬賢能飛廉知
政任惡來堯授能舜過時讓賢推德天下治雖有
賢聖適不遇世孰知之韓非子主道篇賢者較其
材君因而任之故君不窮於能去其智絕其能下
不能意揚權篇皆用其能上乃無事矜而好能
下之所欺逸周書太子晉解分均天財萬物熙熙非舜
用私逸周書太子晉解分均天財萬物熙熙非舜
而誰能淮南子原道訓藏于不敢行于不能恬然
無慮動不失時諡言訓使水流下孰弗能治激而
上之非巧不能夫子道德篇退讓守柔為天下雌
立於不敢設於不能自然篇各得其所與時往來
法度有常下及無能漢司馬相如封禪頌眈眈
睦君子之能蓋聞其聲今觀其來太玄經親測位
高事卑德不能也肺附之行不我材也張衡東京
賦左制辟雍右立靈臺因進距衰表賢簡能馮相觀

稷祈禱禳災 王逸九思乃回竭兮北逝遇神孀兮
宴娛欲靜居兮自娛心愁感兮不能 邊讓章華臺
賦於是罷女樂墮瑤臺思夏禹之卑宮慕有虞之土
階舉英奇於仄陋拔髦秀於蓬萊君明哲以知人官
隨任而處能百揆時叙庶績咸熙諸侯慕義不召同
期繼高陽之絕軌崇成莊之洪基雖齊桓之一匡豈
足方於大持 後漢書黃琬傳桓帝時京師謠欲得
不能光祿茂才 魏文帝秋胡行朝與佳人期日夕
殊不來嘉有不嘗旨酒停杯寄言飛鳥告余不能俯
折蘭英仰結桂枝 阮瑀七哀詩冥冥九泉室漫漫
長夜臺身盡氣力索精魂靡所能 阮籍詠懷詩清
露為凝霜華艸成蒿萊誰云君子賢明達安可能
晉潘岳射雉賦眄箱籠以揭騎晚曉媒之變態奮勁
骸以角搓瞬悍日以翫睐鶯綺翼而輕颺巧繡頸而
袞背鬱軒翥以餘怒思長鳴以效能 潘尼瑁琬
賦包神藏智備體兼才高下斯處水陸皆能文若綺

波背負蓬萊 贈王元旼詩崑山積瓊玉廣廈構衆材游鱗萃靈沼撫翼希天階膏蘭孰為消濟治由賢能 摯虞尚書令箴雖曰聖明必賴良材無曰我智官不任能 陸機挽歌詩呼子子不聞泣子子不知歎息重櫬側念我疇昔時三秋猶足收萬世安可思殉沒身易凶救子非所能 夏侯湛東方朔畫像贊若乃遠心曠度瞻智宏材個儻博物觸類多能台變以明算幽贊以知來 郭璞山海經渠移即聞鱗獸馭騷鳥贊渠致兵移即起災馭騷火物各有能聞騷之見大風乃來 抱朴子博喻篇瓊瑤瑤楫無涉川之用金弧玉弦無激矢之能是以介潔而無政事者非撥亂之器儒雅而乏治略者非翼亮之才喪 膚表或不可以論中望貌或不可以核能仲尼侶喪家之狗公旦類朴斲之材咎繇面如蒙俱伊尹形若槁骸龍陽宋朝猶木偶之冠夜光籍孺童鄧猶錦紈之裹塵埃也 隋張公禮龍藏寺碑文西臨天井

北拒五臺川谷苞異山林育材蘇秦說反樂毅奔來
鄒魯塊俗汝穎慙能今此字四收於十六咭十七
登十九代四十三等部中按陸氏釋文詩各奏爾
能下云徐奴代反又奴來反柔遠能適下云鄭奴代
反禮記禮運聖人耐以天下為一家樂記人不耐無
樂樂不耐無形形而不為道不耐無亂鄭註耐古書
能字也後世變之此獨存焉穀梁傳成七年非人之
所能也本亦作耐左傳襄二十一年與樂盈為公族
大夫而不相能徐音乃代反昭元年居於曠林不
相能也能一音奴代反史記吳世家且句踐為人能
辛苦漢書高帝紀耐呂上請之應劭曰耐音若能食
貨志能風與旱鼃錯傳其性能寒其性能暑趙充國
傳漢馬不能冬西域傳匈奴常言漢極大然不能飢
渴師古竝曰能讀曰耐大戴禮易本命篇食水者善
游能寒素問能冬不能夏能夏不能冬又曰能毒者
以厚藥靈樞經能春夏不能秋冬能秋冬不能春夏

淮南子地形訓食水者善游能寒說苑夫灑陵不能
雨揚雄遂貧賦堪寒能暑皆讀作耐詩漸漸之石箋
豕之性能水能奴代反本又作耐禮記禮弓註凡棺
因能濕之物能音耐管子聾旨啞跛躄偏枯握遞
不耐自生者論衡出則耐分人君之地耐本作能文
選揚雄甘泉賦迺搜速索偶舉伊之徒冠倫魁能五
臣音乃來反說文恐能也徐曰能音耐是古但有奴
來奴代二音來說如卑則能亦讀如泥又如史記天
官書封禪書漢書王莽傳周禮大宗伯司中註三台
作三能鄭云古以能為三台字正義曰古者以耐字
為今之能字能字為三台之字後世以來廢古耐字
以三台之能替耐字之變而為能也又更作三台之
字是古今變也是能與台音相近故春秋元命苞謂
三能能之為言耐也晉時此音未改江左以降始以
方音讀為奴登反而又不可盡沒古人奴來奴代之
音故兼收之哈代登三韻後之註釋者於哈韻止云

三足鼈而能字始移之登部矣今當削去併入咍代
二韻按能字音奴登反始自宋齊之後漢書郭
杜孔張傳贊二蘇勁烈羊賈廉能與朋肱輒為韻梁
劉勰文心雕龍章句贊離同合異以盡厥能與恒朋
騰為韻廣韻十六咍註云奴來切爾雅謂三足鼈
又獸名禹父所化也十九代註云奴代切技能又姓
十七登註云奴登切工善也又獸名熊屬足侶鹿亦
賢能也漢書高帝紀註師古曰能本獸名形侶熊
足侶鹿為物堅中而彊力故人之有賢材者皆謂之
能是能本獸而非鼈也錄化為黃能亦此獸耳其訓
為鼈者唯爾雅鼈三足能漢張衡東京賦用之云能
鼈三趾此其一證顧野王玉篇始分為二於奴來反
下註云三足鼈奴登反下註云技藝工善姚寬西溪
叢語曰唐徐浩越州寶林寺詩云法士多疎能言異
能也黃魯直謂能乃三足鼈言僧侶鼈耳能有二音
皆通不必指是鼈也亦引後漢黃琬傳為證今按經

傳之文下至魏晉皆作奴來反竝無奴登反者自玉
篇相沿之誤而又重以魯直輕薄之譏其變古音而
感後學也實甚故詳辯之唐時古音尚存故陳子
昂昭夷子趙氏碣頌昔者元精汨滿陽九滔災大人
感生堯禹恢能李翱江州南湖堤銘長堤坦坦植之
楊槐架豁飛北以便去來除險作利非賢不能歌示
江人式悅汝懷亦以才能之能而音奴來反不獨李
海越州詩也說文能熊屬足侶鹿以肉呂聲能獸
堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也臣鉉等曰呂非聲
疑皆象形此因讀能為奴登反故云非聲耳呂之與
泥音正相近台字古亦音怡漢書嚴助傳以保地
險而中國之人不能其水土也註能堪也能即耐字
不必贅解唐書能元皓董衝釋音能音奴代切

十八尤

此韻當分為二

尤

羽求切

古音羽其反 爾所思不如我 詩載馳 四章大夫君子無我有尤百
梅廢為殘賊 莫知其尤 易賁象傳六四當位疑也
匪寇婚媾 終无尤也 六五之吉有喜也 白賁无咎上
得志也 君子得與民所載也 大畜象傳有厲利已
无尤也 輿說賴 蹇象傳往蹇來譽宜待也 王臣蹇
不犯災也 輿說賴 蹇象傳往蹇來譽宜待也 王臣蹇
四元吉有喜也 蹇象傳往蹇來譽宜待也 王臣蹇
蹇終无尤也 往蹇來反内喜之也 鼎象傳鼎有實
慎所之也 我仇有疾終无尤也 旅象傳旅瑣瑣志
窮災也 得童僕貞終无尤也 楚辭天問湯出重泉
夫何罪尤不勝心伐帝夫誰使挑之 九章惜誦欲

儻回以干條兮 恐重患而離尤 欲高飛而遠集兮 君
固謂女何之 惜往日信讒訣之 溷濁兮 賊氣志而
過之何貞臣之 無罪兮 被譖誇而見尤 思光景之誠
信兮 身幽隱而備之 老子見能字下 史記秦始
皇紀之 眾東觀刻石 文職臣遵分各知 所行事無嫌
疑 黔首改化 遠邇同度 臨古絕尤 常職既定 後嗣循
業 長承聖治 羣臣嘉德 祇誦聖烈 請刻之 眾列女
傳 衛姑定姜 頌衛姑定姜 送婦作詩 恩愛慈惠 泣而
望之 數諫獻公 得其罪尤 聰明遠識 麗於文辭 漢
劉向九歎 遭紛逢凶 蹇離尤兮 垂文揚采 遺將來兮
兮 哀余生之不當兮 獨蒙毒而逢尤 雖謫謫以申志
兮 君乖差而屏之 太玄經 疆測爰聰 爰明庶士 方
來也 小人疆梁 得位益尤也 克我疆梁 大美無基也
吳越春秋 通命達旨 賂往遺來 解憂釋患 使無所
疑 出不忘命 入不被尤 許慎說文 序知此者 稀儻
昭所尤 庶有達者 理而董之 張衡東京賦 見下

說

王逸九思天生我兮當闇時被詠譖兮虛獲尤
邕釋誨天高地厚跼而踣之怨豈在明患生不思
戰兢兢必慎厥尤卻正釋譏虞帝以面從為戒孔
聖以悅已為尤若子之言良我所思將為吾子論而
釋之已行止有道啟塞有期我師遺訓不怨不尤委
命恭已我又何辭華陽國志已人詩語窮乞請期
吏起反見尤闕毛先舒曰論語多聞疑慎言其餘
則寡尤多見尤闕殆慎行其餘則寡悔疑尤為韻殆
與悔為韻按尤字自漢東方朔七諫內懷情之潔
白兮遭亂世而離尤殆與憂為韻

古音同上詩綠衣三章綠兮絲兮女所治兮我思
古人俾無說兮太玄經溪測溪禍介介與禍期也
禍不禍非厥說也僕疋之撲終不可治也

眈

古音同上 楚辭九章惜誦竭忠誠以事君兮反離
羣而翫眈忘儂媚以背衆兮待明君其知之

郵

古音同上 詩賓之初筵四章屢舞傲傲是曰既醉
不知其郵 呂氏春秋樂成篇鞞而虜裘投之無郵
裹渠之反 陳第曰郵羽其反古尤 郵音義同禮記
郵罰麗于事 晉語夫郵而效之楚語夫貨馬郵則闕
於民漢成帝詔以顯朕郵列子魯之君子速之郵者

牛

語求切

古音疑 易元 妄六三 元妄之災或繫之牛行人之
得邑人之災 詩黍苗二章我任我輦我車我牛我

行既集蓋云歸哉我將我將我享維羊維牛維天
其右之絲衣絲衣其紆戴弁俅俅自堂徂基自羊
但牛鼎及鼎按此詩自兕觥其觥以下當別是一
韻以古人用牛必入之用柔必入蕭也左傳成十
七年殺老牛莫之敢尸楚辭天問恒秉季德馬得
夫朴牛何往營班祿不但還來九章惜往日呂望
屠於朝歌兮寧戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆兮世
孰云而知之招魂土伯九約其角鬻鬻些敦朕血
拇逐人馭馭些參日虎首其身若牛些此皆甘人歸
來歸來恐自遺災些史記龜策傳今昔壬子宿在
牽牛河水大會鬼神相謀漢正南北江河周朗南風
新至江使先來淮南子說林訓見象牙乃知其大
於牛見虎尾而知其大於狸一節見而百節知也
說苑同獻公之賢欺於驪姬叔孫之知欺於豎牛
故鄭詹入魯春秋曰佞人來佞人來說苑同易
林履之蠱齊景惑疑為孺子牛无妄之萃主母貪

饕盜我資財以失犁牛 頤之遯積豕童牛害傷不
來 大過之復出入無時 憂患為災行人失牛利去
不來 大壯之比夷明兆初三旦為災以讒復歸名
曰豎牛剝亂叔孫餒卒虛丘 按牛字自漢王褒九
懷歷九曲兮牽牛始與州修游流休悠浮求憐儔怵
為韻古辭西門行飲醇酒炙肥牛與憂為韻 陳第
曰牛古讀疑疑又讀牛周書逸詩馬之剛矣轡之柔
矣馬亦不剛轡亦不柔志氣庶庶取與不疑賈誼鵬
賦德人無累知命不受細故蒂芥何足以疑愚按易
傳疑字甚多無與柔憂韻者當錄方音之互轉不可
以為據也 三略故士可下而不可驕將可樂而不
可憂謀可深而不可疑亦與鵬賦同

丘 去鳩切

古音去其反 易渙六四渙有丘匪夷所思 詩載
馳三章見箇字下丘懷之三字隔句為韻 岷首章

岷之黃蚩抱布買絲匪來買絲來即我謀送子涉淇
至于頓丘匪我愆期子無良媒將子無怒秋以為期
詩凡百君子敬而聽之猗于畝丘寺人孟子作為此
為雷為火為羸敗姬車脫其輻火焚其旗不利行師
敗于宗丘楚辭九章哀郢曼余目以流觀兮冀壹
反之何時鳥飛反故鄉兮狐死必首丘信非吾罪而
棄逐兮何日夜而忘之戰國策齊嬰兒謠大冠若
箕修劍拄頤攻狄不能下壘于梧丘說苑同
林履之巽蹇驢不材駿驥失時筋勞力盡疲于沙丘
大壯之比見上太玄經養次三糞以肥丘育厥
根菱按丘字自漢王褒九懷飛翔兮靈丘始與蕭
條蛸嗥留為韻揚雄反離騷覽四荒而顧懷兮奚必
云女彼高丘與流為韻班彪游居賦建封禪於岱宗
瘞玄玉於此丘與流僚為韻以後馮衍顯志賦張衡
歸田賦邊讓章華臺賦無不讀為去鳩反矣

紆 匹尤甫鳩二切

古音匹之反 詩絲衣見上

龜 居求反

今此字兩收於五支十八尤韻中

不 甫鳩切

古平字詩文王有周不顯帝命不時凡周之士不顯亦世大明造舟為梁不顯其光崧高不顯申伯韓奕八鸞鏘鏘不顯其光清廟不顯不承無斁于人斯烈文不顯惟德百辟其刑之執競不顯成康上帝是皇皆平字集古錄考古博古二圖所載齊侯罇鐘銘不顯穆公之孫不顯皇祖遲父鐘銘用昭乃穆不顯龍

光寅簋對揚天子不顯休牧敦敢對揚王不顯休秦
昭和鐘銘不顯朕皇祖受天命詛楚文不顯大神巫
咸皆以平字作不是其證也陸深曰詩有周不顯
帝命不時毛氏曰不顯顯也不時時也朱子集傳因
之不字當是平字清廟之不顯不承即書之平顯平
承揚慎曰古地名多有不字如春秋之不羹華不
注史之不周不美不耐山海經之不津不庭不其或
曰不即平也詩不顯惟德不戢不難皆讀作平按山
海經有不姜不咸不句不死不距皆山名用修所引
未盡左傳襄十年生秦平茲一本作不茲漢石
經尚書立政篇丕丕基作丕丕其又不其令董恢君
闕不字作卒則知其不其讀為平基也梁陶弘景許
長史舊館壇碑下邳太守作下邳又按古人發聲
之字多作不爾雅釋魚左倪不類右倪不若疏不發
聲也禮記射義幼壯孝弟者耄好禮不從流俗修身
以俟死者不在此位也好學不倦好禮不變旄期稱

道不亂者不在此位也。當亦發聲之辭。又按說文平大也。以一不聲。漢石經尚書及山陽太守祝睦碑涼州刺史魏元平碑。梁相費汎碑。趙相劉衡碑。平字皆作平。蓋一在不字之中間也。又按春秋僖十一年晉殺其大夫平。鄭父三傳皆從十左傳中。凡平字皆以十三國志魏文帝代漢大帝問羣臣曰平以盛年即位。恐孤不能及之。羣臣未對。闕澤曰不及十年平其沒矣。帝問何以知之。澤曰以字言之。不及十年平果七年卒。晉哀帝亦名平。淳化帖載帝書亦作平。說文云以一者。即从十之異辭也。後人以一字移於不字之下。而闕澤之言遂不可解矣。後漢書耿秉傳太醫令吉平。平或作本。按平字以中一直貫下。而加一橫其間。故謂之不十。猶千字从人从十亦以中一直貫下。而加一橫其間。皆古人省筆之法也。按不字見於經者。止有不。跌二音。平音見上。跌音則常。隸鄂不。韡韡箋云不當作。柎柎鄂足也。古聲不。柎

同是也晉以下則轉而為府鳩反又轉而為方九反
漢陌上桑詩使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往
問是誰家妹秦氏有好女自名為羅敷羅敷年幾何
二十尚不足十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不
羅敷前致辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫
隴西行天上何所有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍
對道偶鳳凰鳴啾啾一母將九雛顧視世間人為樂
甚獨珠好婦出迎客顏色正教愉伸腰再拜跪問客
平安不請客北堂上坐客氈氍毹清白各異樽酒上
正華疏二詩竝是跌音晉陶潛酬劉柴桑詩新葵鬱
北牖嘉穉養南疇今我不為樂知有來歲不游斜川
詩提壺接賓旅引滿更獻酬未知從今去當復如此
不宋鮑照松栢篇孝子撫墳號父子知來不欲還心
依戀欲見絕無由南齊釋寶月估客樂大編珂我頭
何處發揚州借問編上郎見僕所歡不則讀為府鳩
反矣晉書束皙傳汲郡人不準盜發魏襄王墓何

超音義不甫鳩反姓也 焦竑曰濟南之華不注山
吳興之餘不溪皆作跌音讀

裘 巨鳩切

古音渠之反 詩終南首章終南何有有條有梅君
子至止錦衣狐裘顏如渥丹其君也哉 七月四章
取彼狐狸為公子裘 大東四章舟人之子熊羆是
裘私人之子百僚是試 左傳襄四年國人誦之曰
臧之狐裘敗我於狐駘 禮記樂記良冶之子必學
為裘良弓之子必學為箕 列子同 呂氏春秋見
上 淮南子齊俗訓夫以一世之變欲以耦化應時
譬猶冬被葛而夏被裘 列女傳臧文仲書曰斂小
器投諸台食獵犬組羊裘琴之合甚思之 易林大
過之困送我貂裘與福戴來 按裘字自魏文帝善
哉行策我良馬被我輕裘始與憂為韻

仇

古音同上 詩免置二章肅肅免置施于中遠 趙后
武夫公侯好仇 寶之初筵見能字下 史記呂后
紀趙幽王友歌 為王而餓死兮誰者憐之 呂氏絕理
兮託天報仇 龜策傳江河必怒務求報仇自以為
侵因神與謀淫雨不霽水不可治若為枯旱風而揚
埃蝗蟲暴生百姓失時王行仁義其罰必來 易夬
九三壯于頄蜀才本作仇 按仇字詩有二音免置
韻達秦無衣韻袍楚辭九章惜誦吾誼先君而後身
兮免衆人之所仇也與讐為韻急就篇受賕枉法忿
怒仇與曹聊流膠牢疏求畱為韻漢張衡東京賦今
公子苟好勦民以掄樂忘民怨之為仇也與憂為韻
秦嘉述昏詩戰戰兢兢懼德不仇與由為韻魏王粲
登樓賦實顯敵而寡仇與憂洲流丘疇畱為韻贈文
叔良詩尚哉君子異于他仇與流為韻陳思王七啟

望雲際兮有好仇與由修愁為韻節游賦行觴爵於
好仇與騶儔游憂舟流愁為韻晉陸雲九愍獸悲號
以命旅鳥狂顧而鳴仇與流疇求為韻張敏頭責子
羽文我視子如仇與誓憂為韻至漢邊讓章華臺賦
爾乃攜窈窕從好仇徑肉林登槽丘則以仇丘二字
與流舟憂為韻

俅

古音同上 詩絲衣見上

罍 縛謀切

古音扶之反 史記秦始皇紀之罍東觀刻石文見
上 三秦記漢武帝栢梁臺詩帝曰日月星辰和四
時梁王曰騶駕馭馬從梁來大司馬曰郡國士馬羽
林材丞相曰總領天下誠難治大將軍曰和撫四夷

不易哉御史大夫曰刀筆之吏臣執之太常曰撞鐘
伐鼓聲中詩宗正曰宗室廣大日益滋衛尉曰周衛
交戰禁不時光祿勳曰總領從官栢梁臺廷尉曰平
理清讞決嫌疑太僕曰修飭車馬待駕來大鴻臚曰
郡國吏功差次之少府曰乘輿御物主治之大司農
曰陳粟萬石揚呂箕執金吾曰徼道宮下隨討治左
馮翊曰三輔盜賊天下危右扶風曰盜阻南山為民
災京兆尹曰外家公主不可治詹事曰椒房率吏領
其材典屬國曰蠻夷朝賀常舍其將作大匠曰柱枅
構榱相枝持大官令曰杞杷橘栗桃李梅上林令曰
走狗逐兔張置罟郭舍人曰蠶妃女脣甘如飴東方
朔曰迫窘詰屈幾窮哉漢揚雄羽獵賦荷垂天之
畢張竟壘之罟靡日月之朱竿曳彗星之飛旗放
雉兔收置罟麋鹿芻蕘與百姓共之張衡東京賦
故相如壯上林之觀揚雄騁羽獵之辭雖系以頽牆
填壑亂以收置解罟卒無補於風規祇以昭其愆尤

臣濟夸以陵君忘經國之長基故函谷擊柝於東西
朝顛覆而莫持魏陳思王七啟於是礮填谷塞榛
藪平夷緣山置置彌野張罟下無漏跡上無逸飛鳥
集獸屯然後會圍漢武帝栢梁臺詩首用時字羣
臣屬和無出韻者上林令走狗逐兔張置罟後人不
通音者謬改為罟置近又或改為罟罟可笑考秦簡
王詩體所載正作罟罟

謀 莫侯切

古音謀 詩泉水首章毖彼泉水亦流于淇有懷于
衛靡日不思變彼諸姬聊與之謀 岷首章見上
皇皇者華三章我馬維駒六轡如絲載馳驅周爰
咨謀 十月之交五章抑此皇父豈曰不時胡為我
作不即我謀徹我牆屋田卒汙萊曰予不戕禮則然
矣 小旻見上聲否字下 巷伯二章哆兮侈兮成

是南箕彼譖人者誰適與謀
茶如飴爰始爰謀爰契我龜曰
大王有聲八章豐水有芑武王
燕翼子抑十二章於乎小子告
庶無大悔易繫辭下傳見能字
八年聽與人之誦曰原田每每
哀五年萊人歌景公死乎不與
謀師乎師乎何黨之乎楚辭天
爰謀何羿之射革而交吞揆之
未兆易謀不召而自來緘然而
篇智者善謀不如當時心術上
之而自治強不能徧立智不能
冬夏天之時也山陵川谷地之
謀也勿引勿推福將自歸彼道
版法解篇與天下同利者天下
天下謀之莊子刻意篇不思慮
不豫謀先矣而不

耀信矣而不期知北游篇形若槁骸心若死灰真
其實知不以故自持媒媒晦晦無心而不可與謀
淮南子道應訓同荀子成相篇知不用愚者謀前
車既覆後未知更何覺時請牧祺明有基主好論
議必善謀五聽修領莫不理績主執持呂氏春秋
宣行篇夫不可知盜不與期賊不與謀求人篇賢
者所聚天地不壞鬼神不害人事不謀任地篇天
下時地生財不與民謀素問陰陽別論別於陽者
知病忌時別於陰者知死生之期謹熟陰陽無與衆
謀司馬法定爵篇進退無疑見敵無謀逸周書
大武解一鼓走疑二備從來三佐軍舉旗四采虞人
謀五後動樵之六韜發啟篇天道無殃不可先倡
人道無災不可先謀必見天殃又見人災乃可以謀
鬼谷子抵爇篇世無可抵則深隱而待時有可抵
則為之謀漢賈誼鵬賦天不可與慮兮道不可與
謀遲速有命兮鳥識其時嚴忌哀時命夜炯炯而

不寐兮懷隱憂而歷茲心鬱鬱而無告兮衆孰可與
深謀歛愁悴而委情兮老冉冉而逮之史記李斯
傳時乎時乎間不及謀羸糧躍馬惟恐後時龜策
傳見上淮南子主術訓清靜無為則天與之時廉
儉守節則地生之財處愚稱德則聖人為之謀道
應訓周伯昌行仁義而善謀太子發勇敢而不疑中
子旦恭儉而知時汎論訓徐偃王知仁義而不知
時大夫種知忠而不知謀詮言訓不豫謀不棄時
與天為期也文子同兵略訓故所鄉非所之也所
見非所謀也說林訓與死者同病難為良醫與
國同道難與為謀文子同見之明白處之如玉
石見之闇晦必留其謀文子同尸子孔子云誦
詩讀書與古人居讀書誦詩與古人謀鹽鐵論孔
子曰不通於論者難於言治道不同者不相與謀
王褒九懷思堯舜兮襲興幸咎繇兮獲謀悲九州兮
靡君撫軾歎兮作詩說苑權謀篇吾聞病之將死

也。不可為良醫國之將也。不可為計謀。夫子同將將之。臺宵宵其謀。我言而不當。諸侯伐之。

叢篇五。聖之謀。不如逢時。反質篇。信鬼神者失謀。信日者失時。列女傳。晉文齊姜頌齊姜公正言行。

不怠勸勉。晉文反國無疑。公子不聽。姜與犯謀。醉而載之。卒成霸基。太玄經。斷測斷心。滅斧內自治也。

冥斷。否中心疑也。決其輦。利有謀也。彊測彊中。否貞不可與謀也。鳳鳥于飛。君子得時也。柱不中不。

能正基也。玄衡進多謀。積多財。玄攤律則成物。歷則編時律。歷交道。聖人以謀。揚雄。廷尉箴。穆王。

老荒甫侯伊謀。五刑訓天周以阜基。越絕書。請糴內傳。臣聞春日將至。百艸從時。君王動大事。羣臣竭。

力以佐謀。德序外傳。記身死不為醫邦。止不為謀。還自遺災。春秋命歷序。以文命者。七九而衰。以武。

興者六八而謀。魏李康運命論。引之同。論語。比考識。一曰河圖。將來告帝。期二曰河圖。將來告帝。謀。

不自欺 吳越春秋臣聞君子侯時計不數謀死不疑內
勉力留念深思惟至要言甚露昭昭不我欺 張衡
思玄賦結精遠游使心攜迴志竭來從玄謀獲我所
求夫何思 七辯在我聖皇躬勞至思參天兩地匪
急厥司率由舊章遵彼前謀正邪理謬靡有所疑
風俗通孔子曰雖明天子熒惑必謀禍福之徵慎察
用之 漢冀州從事張表碑文天挺留侯應期佐治
與漢龍興誕發神謀 成陽靈臺碑文朝闕克省帝
納其謀歲以春秋奉大牢祠 魏嵇康太師箴故殷
辛不道首綴素旗周胡敗度羸人是謀 抱朴子博
喻篇郢人美下里之淫龜而薄六莖之和音庸夫好
悅耳之華譽而惡利行之良規故宋玉舍其延靈之
精聲智士招其獨見之遠謀 說文媒謀也謀合二
姓也 韻補謀謨杯切周禮媒氏註媒之言謀也謀
合異類使和成者 按謀字自魏文帝煌煌京維行

賢矣陳軫忠而有謀始與救為韻
以上字當與五支之半及六脂七之通為一韻

憂於求切

詩泉水四章思須與漕我心悠悠駕言出游以寫我
憂載馳首章驅馬悠悠言至于漕大夫跋涉我心
則憂免爰見學字下蟋蟀三章蟋蟀在堂役車
其休今我不樂日月其惱無已太康職思其憂好樂
無荒良士休休唐揚之水見入聲鵠字下角弓
八章雨雪浮浮見見曰流如蠻如髦我是用憂民
勞見下易乾文言是故居上位而不驕在下位而
不憂左傳哀二十一年齊人歌見入聲覺字下
楚辭九歌山鬼風颯颯兮木蕭蕭思公子兮徒離憂
三略故士可下而不可驕將可樂而不可憂易
林屯之渙道路辟除南至東遼衛子善辭使國無憂
比之否失意懷憂如幽狴牢之大壯適戍失期

患生無聊懼以發憂閒藏閉塞邦國窮愁復之懸
見下 大畜之懸大尾小腰重不可搖棟橈榱壞臣
為君憂 大壯之晉鄭國讒多數被楚憂征夫愁苦
民困無聊 萃之大過亂頭多憂搔蟪生愁膳夫仲
年使我無聊 困之益童女無媒不利動搖安其室
廬傳母何憂 歸妹之大有見下 節之乾虎豹怒
吃慎戒外憂上下俱搔士民無聊 家語子路初見
篇樂之方至樂而勿驕患之將至思而勿憂 此以
下所引書但證其與蕭宵有豪同用者他不備引

優

禮記深衣要縫半下註要或為優

麇

說文鑿从金鹿聲於刀切

耨

梁武帝籍田詩寅賓始出日律中方星鳥千畝土膏
紫萬頃陂色縹嚴駕佇霞昕哀露逗光曉啟行天猶
暗伐鼓地未悄蒼龍發蟠蜿青旂引窈窕仁化洽孩
蟲德令禁胎天耕籍乘月映遺滯指秋杪年豐廉讓
多歲薄禮節少公卿秉耒耜庶毗荷鉏耨一人慙百
王三推先億兆

耨

力求切

今此字兩收於五看十八尤部中

耨

楚辭離騷時續紛以變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅漢淮南小山招隱士援狄羣嘯兮虎豹嗥攀援桂枝兮聊淹留攀援桂枝兮聊淹留虎豹鬪兮熊羆咆禽獸駭兮匹其曹王孫兮歸來山中兮不可以久留司馬相如大人賦世有大人兮在于中州宅彌萬里兮曾不足以少留悲世俗之迫隘兮竭輕舉而遠游乘絳幡之素蜺兮載雲氣而上浮建格澤之修竿兮總光耀之采旄垂旬始以為慘兮曳彗星而為鬢掉指橋以僵蹇兮又猗坻以招搖檻欖槍以為旌兮靡屈虹而為綢紅香眇以玄潘兮焱風涌而雲浮史記滑稽傳男女雜坐行酒稽留六博投壺相引為曹王褒九懷望谿兮瀟鬱熊羆兮吟嗥唐虞兮不存何故兮久留急就篇輒覺沒入檄報留通章皆用豪韻吳越春秋不仁者逃其仁者留晉左思吳都賦綸組紫絳食葛香茅石帆水松東風扶留楊方合歡詩衣用雙絲

綫寢共無縫綯子靖我不動子游我無畱釋名畱
牢也詩正義引春秋元命苞鼎之為言畱也按
畱字又與邗通史記律書濁北至于畱畱者言陽氣
之稽畱也故曰畱八月也索隱曰畱即邗也邗古文
酉字漢書律歷志畱孰於酉

流

詩角弓見上常武五章如山之苞如川之流楚
辭九章惜往日臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒
沒身而絕名兮惜靡君之不昭易林萃之高唐賦見下
急就篇縛束脫漏亡命流易林萃之師家在海上
隅統旋深流伯氏難行無木以超太玄經達次三
蒼木維流厥美可以達于瓜苞漢彪冀川賦徧
五嶽與四瀆兮觀滄海以周流鄙臣恨不及事兮陪
後乘之下僚班固幽通賦批聆呱而劾石兮許相

理而鞠條道混成而自然兮術同原而分流張衡
思玄賦仰矯首以遠望兮魂憇憇而無倚逼區中之
隘陋兮將北渡而宣游行積冰之皚皚兮清泉洹而
不流寒風淒其永至兮拂穹岫之騷騷玄武縮于殼
中兮騰蛇蜿而自糾魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失
條坐太陰之屏室兮慨含歎而增愁怨高陽之相寓
兮佃顛頊而宅幽庸織路於四裔兮斯與彼其何瘳
望寒門之絕垠兮縱余綵乎不周王逸九思令尹
兮警警羣司兮讓讓哀哉兮溼溼上下兮同流耶
鄆溥曹娥碑翩翩孝女載沈載浮或泊洲渚或在
流或趨湍瀨或逐波濤魏嵇康琴賦爾乃顛波奔
哭狂赴爭流觸巖觝隈鬱怒彪休洶騰薄奮沫揚
濤澌汨澎湃蜃蟪相糾放肆大川濟乎中州安迴徐
蕩寂爾長浮劉劭趙都賦擊靈鼓鳴籟蕭乘素波
鏡清流晉木華海賦魚則橫海之鯨突抗孤游夏
巖叢偃高濤茹鱗甲吞龍舟翕波則洪連蹶蹈吹滂

則百川倒流無涯而合岸山孤映而若浮既藏珍而
海之宏流水無涯而合岸山孤映而若浮既藏珍而
納景且激波而揚濤

駢

漢書地理志華聊綠耳之乘聊即駢字

嘒

通鑑註上嘒村在寧海西北四十餘里今謂之上寮
山

瀏

魏文帝述征賦伐靈鼓之礪隱兮建長旗之飄颻曜
甲卒之皓旰兮馳萬騎之瀏瀏

憯

今此字兩收於三宵十八尤部中

憯

詩月出二章月出皓兮佼人憯兮舒懽受兮勞心慙兮

秋
七由切

詩采芣二章彼采蕭兮一日不見如三秋兮
易林復之遯仲冬兼秋烏散飲憂困於米食數驚鷓鴣
魏甄后塘上行出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲
風樹木何蕭蕭今日樂相樂延年壽千秋
晉陸機詩見下
鄭曼季答陸士龍詩陟彼南山言采其蕭
樂只君子邦家之勣克茂厥厥猶輔德是收聊道以儉

廣愛以周嗟我懷人永好千秋
說文本作秣从禾
魚省聲魚音焦 楊慎曰秋音鋏漢揚雄羽獵賦秋
秋蹌蹌入西園切神光蕭該音七遙反又荀子解蔽
篇引逸詩曰鳳凰秋秋其翼若干其聲若簫秋與簫
為韻是其證也

萩

今此字三收於四宵十八尤三十五笑部中
楊慎曰今南方屯戍之處曰哨蓋吹萩以警守也

萩

春秋文九年楚子使椒來聘穀梁傳作萩子遙反又
子小反或作萩 玉篇萩且畱反又七肖反

楸

楚辭九辯見上

湫

平聲音椒 左傳楚椒舉國語作湫舉 史記伍子胥傳敗越于夫湫湫音椒

上聲則子小反 左傳莊十九年還及湫閔元年齊仲孫湫來省難成十八年王湫奔萊襄六年王湫帥

師昭元年勿使有所壅閉湫底三年湫隘囂塵十二年恤恤乎湫乎攸乎十三年子服湫從竝音子小反

徐音秋釋文按子服湫又作子服椒史記越世家敗之夫椒索隱曰椒本又作湫音酒小反伍子胥傳作

夫湫左傳楚椒舉國語作湫舉 史記封禪書湫澗祠朝那索隱曰湫音子小反又音子由反漢書蘇林

音蔣蓼反 今此字四收於十八尤二十九篠四十

次定曰

唐韻正

二十一

鯀

亦作鱣 易林同人之益巨蛇大鱣戰於國郊君遂
走逃

猶

以周切

詩小星二章 嚙彼小星維參與昴肅肅宵征抱衾與
綢實命不猶 采芑見下 斯干首章如竹芑矣如
松茂矣兄及弟矣式相好矣無相猶矣 小旻見上
聲咎字下 鼓鐘三章 鼓鐘伐鼗淮有三洲憂心且
妯娒人君子其德不猶 白華二章 英英白雲露彼
菅茅天步艱難之子不猶 禮記禮器引詩云匪革
其猶聿追來孝檀弓人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶鄭
氏曰猶當為搖搖謂身動搖也 秦人猶搖聲相近爾
雅註猶即錄也 古今字耳 古時猶與搖同一音故
玉篇遙字又音弋周切

悠

詩泉水載馳竝見上楚辭大招東有大海溺水
波只鳩龍竝流上下悠悠只霧雨淫淫白皓膠只魂
手無東湯谷宗寥只漢王褒九懷將息兮蘭皋失
志兮悠悠紛蘊兮徽黷思君兮無聊身去兮意存愴
恨兮懷愁王逸九思倚此兮巖穴永思兮窈窕嗟
懷兮眩惑用志兮不昭說苑辨物篇引詩悠悠我
思作遙遙

油

史記宋世家箕子歌麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童
兮不與我好兮

攸

說文條筌條皆以攸得聲

由

禮記禮運鬼神以為徒故事可守也五行以為質故事可復也禮義以為器故事行有考也人情以為田
故人以為奧也四靈以為畜故飲食有由也楚辭
九章惜往日見幽字下張昭曰說文無由即粵古
文省也今作兩字矣

游

楚辭大招見上

游

俗作遊 詩泉水見上 江漢首章 江漢浮浮武夫
滔滔匪安 匪游淮夷來求 常武三章 匪紹匪游徐
方繹騷 宋玉高唐賦見下 漢司馬相如大人賦
見上 淮南子原道訓 循天者與道游者也 隨人者
與俗交者也 文子同 人間訓 知天而不知人則
無以與俗交 知人而不知天則無以與道游 文子
同 易林歸妹 之大 有依宵夜遊與君相遭除解煩
惑使心不憂 王逸九思 心煩憤兮意無聊 嚴載 駕
兮出戲遊 周八極兮 歷九州 張衡思玄賦 見上
晉木華海賦 見上 張韶曰 游以於子聲 破體作游
又因古文 選譌作遊 諸書正俗 各出分屬 二意非是

繇

書禹貢 厥草惟繇 厥木惟條 揚雄大司農歲見下
詩民勞 箋繇役煩多 繇本亦作徭 禮記檀弓註

謂時繇役繇本亦作搖 王制註不給其繇役繇本亦作搖 雜記下註謂給繇役繇本亦作搖 史記

吳太伯世家子周繇立正義曰繇音遙又音由 蘇秦傳二日而莫不盡繇索隱曰音搖搖動也 東越

傳繇君丑索隱曰繇音搖 漢書高帝紀高祖常繇咸陽師古曰繇讀曰徭古通用字凡漢書徭字皆作

繇 楊慎曰繇音搖古尚書皋陶作咎繇周禮追師註步搖作步繇

揄

詩生民七章或舂或揄或簸或蹂釋之叟叟燕之浮浮按此字不當从俞依周禮作枕為是 禮記玉藻夫人揄狄註揄讀為搖 雜記上夫人稅衣揄狄揄音遙 喪大記揄絞揄音遙

啾

即由切

漢淮南小山招隱士歲暮兮不自聊蟋蟀鳴兮秋秋

茵

自秋切

釋名曹茵也

酒

周禮註稻醴清酒音槽沈子由反今此字兩收於
六豪十八尤部中

脩

息流切

詩中谷有蕓二章中谷有蕓暎其脩矣有女化離條
其歛矣條其歛矣過人之不淑矣歛音蕭淑音人遙
反脩呂氏春秋辨土篇寒則雕熱則脩詩鴟鴞予
尾脩脩唐石經作脩脩

欽定四庫全書

唐韻正

六

三四

修

漢王褒九懷見下
禮自修豈況庶賤露屋
卽郟淳曹娥碑辭何者
大國防
下
晉陸雲夏府君誄見

抽
丑鳩切

詩清人三章清人在軸
駒介陶陶左旋右抽中
軍作
好說文作左旋右搗土
刀切
晉嵇康思親詩奈何
愁兮愁無聊恒惻惻兮
心若抽

瘳

詩風雨二章風雨瀟瀟
雞鳴膠膠既見君子云
何不
漢揚雄大司農箴秦收
太半二世不瘳泣血之

求海內無聊農臣司均敢告執絲
張衡思玄賦見

妯

詩鼓鐘見上

周

職流切

詩下泉二章冽彼下泉浸彼苞蕭愾我寤歎念彼京
周 易林噬嗑之巽東家殺牛汙臭腥臊神皆西顧
命絕衰周 漢杜篤吳漢誅堯隆稷契舜嘉皋陶伊
尹左殷呂尚翼周 張衡思玄賦見上 李尤辟雍
賦見下 晉陸雲夏府君誄文武未墜君惟克修百
行殊揆君望斯周栖儀初九戢翼洪條瓊輝四灼景
問綢繆 贈顧驃騎詩見幽字下 鄭曼季答陸士
龍詩見上 白虎通四十五日不周風至不周者不

交也 春秋考異郵同 說文調 蜩 彫 彫 凋 皆以周得聲

州

左傳襄四年虞人之箴曰芒芒禹迹畫為九州經啟九道民有寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于原獸忘其國恤而思其麇壯漢司馬相如大人賦見上 王褒九懷林不容兮鳴蜩余何留兮中州陶嘉月兮總轡奪玉英兮自修揚雄豫州牧箴夏宅九州至於季世放于南巢 王逸九思見上 魏嵇康琴賦見上

洲

詩鼓鍾見上 張昭曰州為重川本洲渚字後人加水以別州縣經典亦承其謫也

舟

詩篤公劉二章何以舟之維玉及瑤鞞琿容刀
晉木華海賦見上
考工記刮摩之工玉柳雕矢磬註
故書雕或為舟
說文朝从軫舟聲

輶

考工記註擊輶也輶音周又音弔

讎

市流切

詩采芑四章蝥爾蠻荆大邦為讎方叔元老克壯其
猶方叔率止執訊獲醜
抑六章無言不讎無德不
報

酉壽

詩彤弓三章彤弓召兮受言橐之我有嘉賓中心好
之鐘鼓既設一朝醕之 瓠葉四章有兔斯首燔之
炮之君子有酒酌言醕之

魏

詩遵大路二章遵大路兮摯執子之手兮無我魏兮
不憲好也

柔

耳由切

詩柔危四章兕觥其觶旨酒思柔彼交匪敖萬福來
求 絲衣兕觥其觶旨酒思柔不吳不敖胡考之休
說文孫从犬柔聲

收 式州切

晉陸機詩恢恢天網飛沈星收爰茲下臣騰光清霄
鄭曼季答陸士龍詩見上

鳩 居求切

宋玉高唐賦薄州靡靡聯延天天越香掩掩衆雀
數雌雄相失哀鳴相號王雎鷓黃正冥楚鳩姊歸思
婦垂雞高巢其鳴啾啾當年遊更唱迭和赴曲隨
流莊子音義滑鳩一名滑雕水經註發鳩山淮
南子謂之發苞山

疝

今此字三收於十八尤二十幽三十一巧部中

柎

爾雅釋木下句曰柎上句曰喬

𠄎

說文器訓皆以𠄎得聲

搜
所鳩切

亦作搜 莊子景曰搜搜也 搜音素口反 又素刀反 又音蕭 越王子搜音素羔反

鄆

左傳文十一年鄆瞞侵宋鄆所求反 一音先牢反

愁

士尤切

當作士猶

楚辭九章悲回風憐思心之不可憊兮證此言之不
可聊寧溘死而流亡兮不忍此心之常愁戰國策
蘇秦說秦惠王上下相愁民無所聊漢書景十三
王傳廣川王去歌愁莫愁生無聊王褒九懷見上
見易林乾之噬嗑堅冰黃鳥常哀悲愁不見甘粒但
見藜蒿數驚鷲鳥為我心憂比之大壯適戍失期
患生無聊懼以發憂開藏閉塞邦國窮愁萃之大
過見上劉向九歎白露紛紛以塗塗兮秋風瀏瀏
以蕭蕭身永流而不還兮魂長逝而常愁張衡思
玄賦見上魏甄后塘上行見上道藏詩椿齡會
足衰劫往豈足遼虛刀揮至空鄙滯五神愁

休

許尤切

當作許猶

詩蟋蟀桑扈竝見上民勞二章民亦勞止汔可小
休惠此中國以為民速無縱詭隨以謹懼俟式遏寇
虐無俾民憂無棄爾勞以為王休江漢六章虎拜
稽首對揚王休作召公考天子萬壽首休考壽同為
一韻絲衣見上淮南子修務訓達略天地察分
秋毫稱譽葉語至今不休易林鼎之困登高望家
役事未休王事靡盬不得逍遙魏嵇康琴賦見上
晉陸機演連珠臣聞傾耳求音眡憂聽苦澄心徇
物形逸神勞是以天殊其數雖同方不能分其感理
塞其通則竝質不能共其休陸雲贈奚世都詩善
問伊何惠音孔韶肇允衡門翻飛宰朝肅雍芳林芬
響凌霄穆矣和風育爾清休贈鄭曼季詩鸞栖高
岡耳想雲韶拊翼墜夕和鳴興朝我之思之言懷其
休

聚

史記貨殖傳木器髹者千枚徐廣曰髹音休正義曰
又音許昭反漢書外戚傳殿上髹漆師古曰髹音
許求反又音許昭反

囚

侶由切

詩津水五章淑問如皋陶在津獻囚易林遯之既
濟磁基達時稷契皋陶貞良得願微子解囚

槽

本註又在交切今三肴部不收

儔

直由切

漢王褒九懷泱莽兮究志懼吾心兮儔儔步余馬
兮飛柱覽可與兮匹儔張衡思玄賦見上即鄆

淳曹娥碑辭或有剋面引鏡斃耳用刀坐臺待水抱
樹而燒於戲孝女德茂此儔魏劉楨魯都賦畫藏
宵行俯仰哮咆禽獸布甌失偶喪儔楊慎曰史記
龜策傳上有禱著下有神龜索隱云禱音稠左傳八
元八凱有禱戴漢書藝文志有公禱生師古曰禱直
由反其字從木霍去病傳從至禱余山師古曰禱音
籌其字從木獨孟子禱杞之禱今音濤蓋因陸德明
九經釋音而誤也賈逵曰禱杞凶頑無儔匹之貌以
此證之則禱杞之禱亦當音稠愚按儔濤二字古人
同為一音蓋此韻與蕭宵有豪如佳皆灰咍之與支
脂之微齊耳今吳人凡儔侶之儔皆呼為桃今
此字兩收於十八尤二十七号部中

儔

禮記檀弓天子龍輅而椁儔諸侯輅而設儔音大報
反喪大記大夫殯以儔櫛至于西序儔音道中

庸辟如天地之無不持載無不覆
工記輪人欲其憐之廉也憐音疇又音導
二十九九年如天之無不憐也憐徒報反
收於十八尤二十七号部中
今此字兩

稠

詩小星見上 郭璞註方言稠丁牢反 史記魯世家魯人立齊歸之子稠為君徐廣曰稠一作稠 楊慎曰今關中人呼寢褥為條子 今此字兩收於六豪十八尤部中

綢

漢司馬相如大人賦見上 禮記檀弓綢練設旒綢音吐刀反 徐直留反 明堂位夏后氏之綢練綢音吐刀反 爾雅釋天素錦綢杠疏綢韜也 漢書司馬相如傳靡屈虹而為綢註綢韜也 今此字兩收

於六豪十八尤部中

稠

晉陸機答賈謐詩昔我逮茲時惟下僚及子棲遲同
林異條年殊志比服舛義稠遊跨三春情固二秋
莊子可謂稠適而上遂矣稠音調本亦作調

疇

周禮司几筵註敦讀曰燾音導劉音疇

儵

趙宦光曰詩鯨鱧鯪鯪即此字本作儵 玉篇儵徒
堯直流二切

禱

楊慎說見上
音桃漢書古今人表師古音疇
左傳文十八年禱戲音直由反韋昭
今此字兩收於六
豪十八尤部中

調

張流切

今此字兩收於三蕭十八尤部中

求

巨鳩切

詩柔扈見上
馬相如大人賦煥然霧除霍然雲消邪絕少陽而登
下武見孚字下
江漢見上
漢司
太陽兮與真人兮相求
急就篇之報
興猥逮詞護求
揚雄太常箴弗祈弗求惟德之報

述

詩民勞見上

練

禮記王制周人養國老於東膠膠或作練
廣韻失收練字桑扈絲衣竝見上

浮

縛謀切 當作縛牟

詩角弓江漢竝見上
如物之浮如風吹毛
漢司馬相如大人賦見上
邠鄆淳曹娥碑辭見上
魏嵇康琴賦見上
晉木
華海賦於是鼓怒濞浪揚浮更相觸搏飛沫起濤
顧愷之觀濤賦見上
春秋隱八年公及莒人盟于
浮來公羊穀梁二傳竝作包來
禮記投壺若是者

浮註浮或作飽 鹽鐵論李斯與苞丘子同事荀卿
苞丘子即浮丘子也漢書楚元王傳云浮丘伯者孫
卿門人

罇

見虞韻

焯

呂氏春秋其君令焯人養之註焯猶庖也

眸

莫浮切

釋名眸冒也相裏冒也

矛

詩無衣首章豈曰無衣與子同袍王于興師修我戈
矛與子同仇 釋名矛冒也刃下冒矜也

鑿

詩旄丘字林作鑿也周反又音毛

鑿

急就篇鐵鈇鑽錐釜鍍鑿鍛鑄鉛錫鎗錠錐註鑿叶
音毛

髻

本註或作髻 書收誓及庸蜀羌髻一音毛
以上字當與三蕭四宵五肴六豪通為一韻 按此

韻中字可不必改音亦如佳皆灰咍之與支脂之微齊也

按唐韻十八尤十九侯二十幽十九侯則全入魚虞模鄭羔裘首章之侯無羊二章之候行葦三章之候山有樞首章之婁是也二十幽則全入蕭宵有豪濕桑三章之幽角弓七章之漙是也十八尤則有入支脂之微齊佳皆灰咍者載馳四章四月四章之尤綠衣三章之詵賓之初筵四章之郵黍苗二章絲衣之牛岷首章巷伯七章之丘絲衣之紆終南首章大東四章之裘兔置二章賓之初筵二章之仇絲衣之俅泉水首章氓首章皇皇者華三章十月之交五章小旻五章巷伯二章絲三章之謀是也有入蕭宵有豪者泉水四章載馳首章兔爰二章蟋蟀三章唐揚之水二章角弓八章民勞二章之憂月出二章之擱角弓八章常武五章之流采芾二章之秋小星二章采芾四章斯干首章小旻三章鼓鍾三章白華二章之

猶泉水四章戴馳首章之悠泉水四章江漢首章常
武三章之遊清人三章之袖鼓鍾三章之妯風雨二
章之瘳下泉二章之雛彤弓三章瓠葉四章之疇遵大路
之舟抑六章之雛彤弓三章瓠葉四章之疇遵大路
二章之魏桑扈四章絲衣之柔蟋蟀三章桑扈四章
民勞二章江漢六章絲衣之休泮水五章之囚小星
二章之稠桑扈四章江漢首章之求民勞二章之述
桑扈四章絲衣之觶角弓八章江漢首章之浮秦無
衣首章之矛是也其入支而又入蕭者一字秦無衣
首章以仇韻袍是也即唐韻之三部一一求之於三
百篇而其中條理粲然可覩漢以下每多混用唐人
因此註曰同用至宋末劉淵遂併為一韻矣
人按尤牛等字與憂流州鳩本不相通而漢人於支
韻中字往往混讀入此且如史記龜策傳白雲壘漢
萬物盡留斗柄指日使者當囚玄服而乘輜車其名
為龜王急使人問而求之揚雄荊川牧箴夏后遭鴻

荆衡是調雲夢塗泥包匭菁茅金玉砥礪象齒元龜
貢篚百物世世以饒班固幽通賦媯粟姜於孺筮兮
旦算祀于契龜宣曹興敗於下夢兮魯衛名諡於銘
謠妣聆呱而劾石兮許相理而鞠條道混成而自然
兮衍同原而分流張衡西京賦然後釣魴鯉纒鯉鮪
撫紫貝搏著龜搯水豹鬣潛牛澤虞是濫何有春秋
李尤辟雍賦是以乾坤所周八極所要夷戎蠻貊僖
耳哀牢重譯響應抱珍來朝南金大路玉象犀龜宋
讀曲歌朝日光景開從君良燕遊願如卜者策長與
千歲龜則讀龜為鳩矣魏王粲從軍行館宅光塵里
士女滿九墟自非聖賢國誰能享斯休則讀墟為求
矣今十八尤韻中亦收龜墟二字而後人獨從支韻
然則尤牛等字正與此一例特編韻者不曾收入五
支以致混入此韻千年未正耳揚慎謂王粲詩墟字
當以九从箇者謬又芄頌二字亦兩收於六脂十八
尤部中

漢人用此韻之誤且最多者無若班婕妤好自悼賦前
以時思詩郵茲滋災期與周求幽流休為韻後以擘
秦期之與流憂浮休為韻其它詩文亦多出入二韻
至晉宋以下而尤牛等字始合於憂流州鳩與支脂
之判然為二矣

鄒則鳩切

古音則俱反 公羊傳邾婁即鄒字以一字為二字
孟子題辭邾國至孟子時魯穆公改曰鄒 元戴侗
六書故曰邾鄒同聲實一字也 春秋時邾莒用夷故
邾謂之邾婁合邾婁之音為鄒也 漢韋玄成自劾
詩嗣王孔佚越遷于鄒五世曠寥至我節侯 說文
鄒从邑芻聲 今三原涇陽人讀朱諸等字皆為則
鳩反正同此誤 亦作駒史記吳世家王夫差九年
為駒伐會索隱曰左傳駒作邾杜預註左傳亦曰邾

鄒

今魯國駟縣是也駟邦聲相近自亂耳駟宜音邦
上聲則音聚 史記孔子世家如願濁鄒之徒正義
曰濁音卓鄒音聚晏子書作燭鄒左傳有齊大夫顏
涿聚呂氏春秋顏涿聚梁父之大盜也學於孔子

藪

古音同上 孔叢子孔子回車操巾車命駕將適唐
都黃河洋洋攸攸之魚臨津不濟還轅息鄒傷予道
窮哀彼無辜翱翔于衛復我舊廬從吾所好其樂只
且 今此字三收於十八尤九虞二十四緩部中

古音同上 說文藪从艸取聲 今此字三收於二
十六桓十八尤十過部中

馱

古音同上

說文馮从齒取聲

駟

古音同上 淮南子原道訓是故大丈夫恬然無思
澹然無慮以天為蓋以地為輿四時為馬陰陽為駟
乘雲陵霄與造化者俱縱志舒節以馳大區可以步
而步可以驟而驟注駟御也御字正釋駟字而今本
為不通音者竟改本文駟字為御按韻補引此正作
駟 漢書叙傳舞陽鼓刀滕公廢駟頴陰商販曲周
庸夫攀龍附鳳竝乘天衢南齊書王融傳車前無
八駟何得稱丈夫 說文駟从馬芻聲 毛晃韻略
十虞部增入此字引禮記曲禮車驅而駟讀為趨荀
子書中趨中韶護儿三見其一作駟

耶

古音同上 說文邛从邑取聲 以上六字當改入
虞韻 廣韻芻側隅切正與郇字同音今人讀芻為
七于反讀郇為則鳩反蓋兩誤耳

十九侯

古與九魚十虞十一模通為一韻

侯

戶鉤切

古音胡 詩載馳首章載馳驅歸言衛侯按此詩
自驅馬悠悠以下別是一韻 鄭羔裘首章羔裘如
濡洵直且侯彼其之子舍命不渝 左傳昭二十五
年鶴鶴踈踈公在乾侯徵褰與襦 管子輕重甲篇
有餘富無餘乘者責之卿諸侯足其所不賂具游者
責之令大夫 莊子胠篋篇竊鉤者誅竊國者為諸

侯 盜跖篇小盜者拘大盜者為諸侯 史記朝游
傳荀彘爭勞與遂皆誅兩軍俱辱將率莫侯矣
俠傳竊鉤者誅竊國者侯 韓詩外傳故亡國之社
以戒諸侯庶人之戒在於桃 淮南子主術訓故
桓公三舉而九合諸侯紂再舉而不得為匹夫 泰
族訓濁亂天下撓滑諸侯使百姓不遑啟居 易林
師之升范子妙材戮辱傷膚然後相國封為應侯
泰之益鳳皇街書玄珪賜我封為晉侯 大有之隨
見下 謙之巽季姜跖蹶待孟城隅終日至旦不見
齊侯 睽之坤實沈參虛封為晉侯 升之鼎衣裳
顛倒為王來呼成就東周封受大侯 越絕書記吳
王占夢見兩錐炊而不蒸者大王聖氣有餘也見兩
黑犬嗥以北嗥以南四夷已服朝諸侯也兩錐倚吾
宮堂夾田夫也見流水湯湯越吾宮牆獻物已至則
有餘也 漢揚雄長楊賦且旨者不見咫尺而離婁
燭千里之隅客徒受胡人之獲我禽獸曾不知我亦

已獲其王侯 反離騷有周氏之嬋媧兮或鼻祖於
汾隅靈宗初謀伯僑兮流于末之揚侯 司空箴
范九州都鄙盈區網以羣牧綴以方侯 解朝夫上
世之士或解縛而相或釋褐而傳或倚夷門而笑或
橫江潭而漁或七十說而不遇或立談而封侯或枉
千乘於陋巷或擁篲而先驅 漢書鼂錯傳見奢字
下 元后傳贊五將十侯卒成新都 叙傳抑抑仲
舒再相諸侯身修國治致任縣車下帷 尊思論道屬
書謙言訪對為世純儒 張衡西京賦增昭儀於婕
妤賢既公而又侯許趙氏之無上思致董於有虞
魏應璩詩漢末桓帝時郎有馬子侯自謂識音律請
客鳴笙竽為作陌上桑反言鳳將雛左右偽稱善亦
復自搖頭 晉張載登成都白菟樓詩見下 夏侯
湛抵疑德入殷王義感齊侯故伊尹起庖厨而登阿
衡甯戚出車下而階大夫 魏書高車傳處女謠求
良夫當如倍侯 韻補侯洪孤切史記霍去病傳斬

盧胡王漢書作盧侯王 水經注侯甲水發原平縣
胡甲山有長坂謂之胡甲嶺即劉歆遂初賦所謂越
侯甲而長驅者也蔡邕曰侯甲亦邑名也在祁縣
楊慎曰侯音胡呂氏春秋令侯溲過而弗辭侯讀為
胡字 漢司馬相如封禪頌君乎侯不邁哉侯即
徒缺口而長鬚八竅而跌居獨取其髦簡贖是資天
下其同書秦其遂兼諸侯乎所用牙字侯字竝合古
音資字不入韻 又按禮記樂記區萌達區古侯反
古胡音拘左傳昭三年二十六年豆區釜鐘昭七年
我先君文王作僕區之法區竝音烏侯反十三年治
區夫區音烏侯反一音丘于反哀十三年盜殺陳夏
區夫區音烏侯反烏胡音謳今人讀區萌之區為古
牙豆區之區為烏茅乃因侯而誤也魏文帝孟津燕
詩良辰啟初節高會極歡娛通天拂景雲俯臨四達
衢羽爵浮象樽珍膳盈豆區清歌發妙曲樂正奏笙

等曜靈忽西邁炎燭繼望舒翊日浮黃河長驅旋鄴
都可見爾時古音尚未改也至晉宋之間則并驅字
亦讀為苦矛反宋讀曲歌非歡獨慊慊儂意亦驅驅
雙燈俱時盡奈許兩無由可見其音之變矣

喉

古音同上 元文子上義篇左手據天下之圖而右手
列其喉 元戴侗六書故曰喉亦謂之胡今俗謂之
胡龍漢書金日磾傳捭胡投何羅殿下後漢書五行
志請為諸君鼓龍胡胡喉一聲也

鑊

古音同上 詩行葦三章敦弓既句既挾四鑊四鑊
如樹序賓以不侮 急就篇釵戟鉞鎔劍鐔鑊與投
為韻

猴

古音同上 令人呼猴獠為胡孫

餽

古音同上 詩無羊二章何蓑何笠或負其餽三十
惟物兩牲則具

謳

烏侯切

古音於胡反 易林小畜之訟委蛇循流東求大魚
豫且舉網庖人歌謳 魏陳思王贈丁翼詩嘉賓填
城闕豐膳出中厨 吾與二三子曲宴此城隅 秦箏發
西氣齊瑟揚東謳 有來不虛歸 觴至反無餘 卞蘭
許昌宮賦 趙女撫琴 楚媛清謳 秦箏慷慨 齊舞絕珠
陸機吳趨行 楚妃且莫歎 齊娥且莫謳 四坐竝清

聽聽我歌吳趨
軌讀香于反
說文謳从言區聲
莊子大宗師篇需役聞之於謳李

漚

古音謳 靈樞經見入聲瀆字下 鶡冠子泰錄篇
故成形而不變者度也未離已而在彼者狎漚也
說文漚从水區聲

歐

古音紆 說文歐从欠區聲

區

古音驅 通鑑長沙賊區星胡三省註按唐韻區音
豈俱切註云漢有長沙區景又音烏侯切今此字

兩收於十虞十九侯部中

醜區

古音媼 漢張衡南都賦悒悒醜讌 李善音乙據切

鷗

古音紆 說文鷗从鳥區聲

褊

古音同上 說文褊从衣區聲 今此字四收於十虞十九侯四十五厚五十候部中

區

古音同上 說文區从艸區聲 今此字兩收於十
虞十九侯部中

甌

古音同上 漢書叙傳西南外夷種別域殊南越尉
佗自王番禺攸攸外寓閩越東甌爰泊朝鮮燕之外
區漢興柔遠與爾剖符 史記匈奴傳東胡與匈奴
間中有棄地莫居千餘里各居其邊為甌脫漢書蘇
武傳作區脫 說文甌从瓦區聲

魏

奴鉤切

孺

古並音人朱反 說文孺从犬需聲 今此二字兩
收於十虞十九侯部中

樓落戾切

卷六

古音閭急就篇芎窮厚朴桂栝樓通章皆用模韻
漢豔歌羅敷行日出東南隅照我秦氏樓秦氏有
好女自名為羅敷羅敷善採桑城南隅青絲為
籠係桂枝為籠鈎頭上倭墮髻耳中明月珠相綺為
下帟紫綺為上襦行者見羅敷下擔將髭鬚少年見
羅敷脫帽著幘頭耕者忘其犁鋤者忘其鋤來歸相
怨怒但坐觀羅敷崔駰七依反宇垂阿洞門金鋪
丹柱雕楹飛閣層樓大將軍臨雒觀賦濱曲雒而
立觀營高壤而作廬處崇顯以間敞超絕鄰而特居
列阿閣以環匝表高臺而起樓步輦道以周流臨軒
檻以觀魚李尤平樂觀賦徒觀平樂之制鬱崔嵬
以離婁赫巖巖其峯巖紛電影以盤盱彌平原之博
敞處金商之維陬大履累而鱗次承宮堯之翠樓過
洞房之轉閣歷金環之華鋪王延壽魯靈光殿賦

見去聲構字下魏文帝登城賦孟春之月惟歲權
與和風初暢有穆其舒駕言東道陟彼城樓逍遙遠
望乃欣以娛晉張載登成都白菟樓詩重城結曲
阿飛宇起層樓累棟出雲表境藥臨太虛高軒啟朱
扉迴望鳴八隅西瞻岷山嶺嵯峨侶荆巫蹲鳩蔽地
生原隰殖嘉蔬雖遇堯湯世民食恒有餘鬱鬱小城
中岌岌百族居街衢紛綺錯高甍夾長衢借問揚子
舍想見長卿廬程卓累千金驕侈擬五侯門有連騎
客翠帶腰吳鉤鼎食隨時進百和妙且殊披林採秋
橘臨江釣春魚黑子過龍醢果饌踰蟹蜃芳茶冠六
清溢味播九區人生苟安樂茲土聊可居張協玄
武館賦爾乃地勢夷敞既膏且腴環以翠材帶以赤
渠尋厥先之攸基實張氏之舊墟何魏后之周覽遂
築館而起廬既號玄武是曰石樓黃庭經蔽以紫
宮丹城樓俠以日月如明珠水經注高奴縣民俗
語訛謂之高樓城

婁

婁	及	可	弓	味	瓊	陸	離	倒	愉	裳	古
徐音力俱反	霄婁婁徐音力俱反	而從師于	邾婁復之以邾人語聲後曰婁故曰邾婁	婁力俱反邾人語聲後曰婁故曰邾婁	閩之離婁長城曲蛇采閩相扶聳瑤臺之截薛構	機白雲賦翁織縵紛敷繁飾紒巧不可勝書	婁菡萏菴翁織縵紛敷繁飾紒巧不可勝書	植吐被芙蓉渠縵以藻井編以綵疏紅葩鞞鞞丹綺	漢李尤平樂觀賦見上魏何晏景福殿賦茹莖	弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅究其死矣他人是	音同上詩山有樞首章山有樞隰有榆子有衣
婁徐音力俱反	及霄婁婁徐音力俱反	年執莒公子務婁婁力侯反或力俱反	弓邾婁復之以邾人語聲後曰婁故曰邾婁	味婁力俱反邾人語聲後曰婁故曰邾婁	瓊閩之離婁長城曲蛇采閩相扶聳瑤臺之截薛構	陸機白雲賦翁織縵紛敷繁飾紒巧不可勝書	離婁菡萏菴翁織縵紛敷繁飾紒巧不可勝書	倒植吐被芙蓉渠縵以藻井編以綵疏紅葩鞞鞞丹綺	愉漢李尤平樂觀賦見上魏何晏景福殿賦茹莖	裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅究其死矣他人是	古音同上詩山有樞首章山有樞隰有榆子有衣
婁徐音力俱反	及霄婁婁徐音力俱反	年執莒公子務婁婁力侯反或力俱反	弓邾婁復之以邾人語聲後曰婁故曰邾婁	味婁力俱反邾人語聲後曰婁故曰邾婁	瓊閩之離婁長城曲蛇采閩相扶聳瑤臺之截薛構	陸機白雲賦翁織縵紛敷繁飾紒巧不可勝書	離婁菡萏菴翁織縵紛敷繁飾紒巧不可勝書	倒植吐被芙蓉渠縵以藻井編以綵疏紅葩鞞鞞丹綺	愉漢李尤平樂觀賦見上魏何晏景福殿賦茹莖	裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅究其死矣他人是	古音同上詩山有樞首章山有樞隰有榆子有衣

婁

古曰婁音力于反
退師古曰婁音力朱反
勾奴傳同
地理志雲婁師古曰婁音

力于反
說文縷婁婁數皆以婁得聲
今此字

兩收於十虞十九侯部中
上聲則音呂
公羊傳昭二十五年且夫牛馬維婁

婁音力主反
疏引舊說云婁者侶也謂聚之於廡
去聲則音屢
詩屢顧爾僕君子屢盟屢舞僊僊屢

豐年本皆作婁
角弓式居婁驕婁王音力住反數
也
禮記郊特牲孔子婁歎之婁力住反本又作屢

漢書宣帝紀婁蒙嘉瑞師古曰婁古屢字凡漢書
屢字皆作婁
說文屢字註曰今之婁字本是屢空
字其上尸字後人所加

古音同上
詩漢廣三章翹翹錯薪言刈其婁之子
于歸言秣其駒
考工記輪人註等為萬婁以運輪

欽定四庫全書

唐韻正

四十一

上萋音良主反。史記建元以來王子侯者年表萋安侯邈索隱曰萋音力俱反。楚世家萋路藍萋左傳作萋路藍縷。後漢書王常傳與丹印收散卒入萋谿。萋音力于反。馮異傳至饒陽無萋亭。萋音力于反。今此字三收於十虞十九侯九虞部中。

鄴

縷

古音竝同上。今此二字兩收於十虞十九侯部中。

縷

古音同上。呂氏春秋盡數篇戶樞不腐流水不腐。魏公卿上尊號奏且有熊之興地出大縷。夏后承。

統木榮冬敷殷湯革命白狼銜鈞

樓

古音呂 音書地理志羸樓 樓音力口反又音力主
反今此字兩收於十九侯九虞部中

樓

古音同上 左傳見上聲走字下 今此字三收於
十九侯九虞五十候部中

鸚

古音閭 爾雅鸚鸚鸚鸚力于切 今此字兩收於
十虞十九侯部中

樓

古音同上 左傳定十四年既定爾婁豬字林作𦍋
力付反 今此字兩收於十虞十九侯部中

古音同上 今此字兩收於十虞十九侯部中

樓

古音呂 今此字兩收於十九侯九虞部中

樓

古音閭 今此字兩收於十虞十九侯部中

樓

古音同上 今此字三收於十虞十九侯九麌部中

篋

古音同上 急就篇徒筭箕帚筐篋篋與篠為韻
方言車枸篋郭璞解篋音縷 今此字三收於十九
侯九麌四十五厚部中

鯁

古音同上 今此字兩收於十虞十九侯部中

護

古音呂 漢王逸九思周徘徊兮漢渚求水神兮靈
女嗟此國兮無良謀女誣兮謹護 今此字三收於

十九侯九虞四十五厚部中

彊 恪侯切

古音恪俞反 說文彊从弓區聲 春秋哀十三年
盜殺陳夏區夫 公羊傳作彊

摳

古音同上 列子以瓦摳者巧以鉤摳者憚以黃金
摳者惛摳字莊子作注 說文摳从手區聲 今此
字兩收於十虞十九侯部中

陬 子侯切

古音子胡反 漢張衡南都賦若夫天封大狐列仙
之陬上平行而曠蕩下蒙籠而崎嶇坂坻嵒薛而成

嗽谿壑錯繆而盤紆芝房菌蠢生其隈玉膏溢温流
其隅崑崙無以夸閭風不能踰李尤平樂觀賦見
上王延壽魯靈光殿賦見去聲構字下晉束皙
補止白華詩白華絳跣在陵之陬猜猜士子涅而不
渝竭誠盡敬疊疊忘劾唐韓愈南海神廟碑文海
嶺之陬既足既濡胡不均弘俾執事樞漢書西域
傳昆莫欲使其孫岑陬尚公主史記大宛傳作岑娶
說文陬从自取聲今此字三收於十虞十八尤
十九侯部中
十虞部中諷字下音曰子于切謀也又子侯切而侯
部則無此字當是傳寫脫漏又諉字廣韻未收太玄
經事次二事在樞不咨不諉喪其哲符

撮

古音同上左傳襄二十五年陪臣干撮徐音子俱
反史記齊太公世家作陪臣爭趨昭二十年賓將

擷周禮掌固註引之作賓將趣於十虞十九侯部中

緦

古音同上 說文緦从糸取聲 今此字三收於十

楫

古音同上 說文楫从木取聲

儉

託侯切

古音儉 老子建德若儉質直若渝大方無隅 易
林鼎之震老猾大儉東行盜珠 漢張衡東京賦敬
慎威儀示民不儉我有嘉賓其樂愉愉聲教布濩盈
溢天區 周禮大司徒六曰以俗教安則民不儉盈

音愉註愉謂朝不謀夕考工記弓人苟有賤工註

苟愉也禮記坊記言不愉於死愉音愉本亦

作愉左傳襄十五年能官人則民無覩心覩即愉

字愉公羊桓七年傳註故舊不遺則民不愉愉本又

作愉呂氏春秋雖今愉可後將無復愉一作愈韻補愉

容朱切詩他人是愉鄭氏曰愉讀曰愉愉取也漢書

志作愉顏師古亦音愉張弔曰愉讀曰愉即愉之俗改後

作兩字非是然愉尚讀作愉竝可與俗愉俱證古音

矣矣

古音同上漢張衡西京賦爾乃逞志究欲窮歡極

娛鑿戒唐詩他人是愉楚辭屈原卜居將從俗富

貴以愉生乎愉音愉史記淮陰侯傳愉衣甘食素

隱曰愉鄒氏音愉美也漢書作愉說文愉从女俞

聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

頭 度侯切

古音徒 莊子盜跖篇料虎頭編虎須幾不免虎口
哉口音苦 史記龜策傳今寡人夢見一丈夫延頸
而長頭衣玄繡之衣而乘輜車 易林坤之復九身
無頭魂驚魄去不可以居 屯之无妄鳴條之災此
奔大胡左衽為長國號勾奴主君旄頭立尊單于
訟之坤日入望車不見子家長女無夫左手搔頭
比之歸妹一身兩頭莫通其軀 大有之隨躑躅
蹠撫心搔頭五晝四夜睹我齊侯 謙之蒙子嬰兩
頭陳破其墟 觀之艮北奔陰胡主君旄頭 賁之
乾見家字下 避之小畜畜北無駒養雞不雛羣羊
三歲不生兩頭 革之頤尼父孔丘善釣鯉魚羅網
一舉得獲萬頭富我家居 小過之豐反鼻歧頭二

寡獨居
漢太玄經毅次三戴威滿頭君子不足小人有餘
下牀振頭垂釣刈芻結葦臘纊漢書五行志京房
易傳睽孤見豕負塗厥妖人生兩頭王延壽魯靈
光殿賦上紀開闔遂古之初五龍比翼人皇九頭伏
羲鱗身女媧蛇軀鴻荒朴略厥狀睢盱豔歌羅敷
行見上東方千餘騎夫婿居上頭何用識夫婿白
馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧劍可
值千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中郎四
十專城居為人潔白替繁鬣頗有鬚盈盈公府步冉
冉府中趨坐中數千人皆言夫婿殊魏繁欽定情
詩何以結相於金薄畫搔頭晉成公綏棄故筆賦
則象神仙人皇九頭式範羣生異體怪軀左傳晉
侯之豎頭頊韓詩外傳作里鳧頊元戴侗六書故
曰頊徒谷切顛落乎切頊頊頭骨也又作鬮亦稱
頭盧鬮髀之急言為頭皆一聲之轉也按博雅頊

顛謂之顛體 按頭字自漢卓文君白頭吟今日斗
酒會明旦溝水頭踈踐御溝上溝水東西流古歌秋
風蕭蕭愁殺人出亦愁入亦愁壘中何人能不懷憂
令我白頭始

揄

古音兪 說文揄从手兪聲 今此字四收於十虞
十八尤十九侯四十五厚部中

廡

古音同上 玉篇廡古文廡字又徒樓切

綸

古音同上 說文綸从糸兪聲

投

古音徒 詩度之 薨薨箋度猶投也 說文投从手
从殳按从殳亦聲

斂

古音兪 說文斂从欠兪聲 今此字兩收於十虞
十九侯部中

踰

古音同上 說文踰从片兪聲讀若兪 今此字三
收於十虞十九侯十遇部中

窳

古音同上 說文窳从宀兪聲 今此字兩收於十
虞十九侯部中

龠

古音同上 說文龠从麻俞聲

齟 五婁切

古音隅 考工記輪人察其齒蚤不齟齟五構反又音隅 說文齟从齒禺聲 今此字兩收於子虞十

九侯部中

鈞 古侯切

古音拘 禮記樂記倨中矩句中鈞繫繫乎端如貫珠 素問平人氣象論死心脈來前曲後居如操帶 鈞淮南子說山訓不受江漢之珠而愛已之鈞 急就篇矛鋌銀盾刃刀鈞 太玄經迎次四裳有衣

襦男子曰珠婦人唳鉤 孝經內事圖斗杓橈象
成車房為龍馬華蓋覆鉤 天罡八魁神不獨居故驂
駕陪乘以道踟躕 漢豔歌羅敷行見上 魏公卿
上尊號奏見上 晉張載登成都白菟樓詩見上
周禮中車金路鉤樊纓九就註云故書鉤為鉤 左
傳哀二十五年請適城鉏以鉤越本或作鉤 禮記
曾子問註又以繩從兩翁鉤之鉤本又作鉤 史記
周紀弓撥矢鉤戰國策作鉤 莊子徐無鬼篇上且
鉤乎君亦作鉤 漢書鮑宣傳使吏鉤止丞相掾史
鉤即鉤字 西南夷傳鉤叮戾叵波師古曰鉤音鉅
于反 文選阮籍詠懷詩子母相鉤帶李善本作鉤

溝

古音沽 易林蒙之既濟馬驚破車王墮深溝身死
魂去離其室廬 睽之履昧暮乘車履危臨溝 漢

張衡西京賦內有常侍謁者奉命當御外有蘭臺金
馬遮宿迭居次有天祿石渠校文之處重以虎威章
溝嚴更之署易剗木為舟剗徐音口溝反荀子
溝猶替儒溝讀為拘北史高句麗傳於東界築小
城名為憤溝漉溝漉者句麗城名也

句

古音同上 詩行葦見上 漢王延壽魯靈光殿賦
見去聲湊字下 晉摯虞思游賦爰辨惑於上皇兮
稽吉凶之元符 唐則天而民咨兮癸亂常而感虞孔
揮涕於西狩兮臧考祥於儂句 距肆暴而保艾兮顏
履仁而夙徂何否泰之靡所兮眩榮辱之不圖 周
禮几以神任者註謂布祭衆寡與其居句居音紀慮
反句音紀具反 正義曰神有衆寡多少或居方為之
或句曲為之也 考工記磬氏倨句一矩有半廬人

句兵欲無憚弓人覆之而角至謂之句弓句劉竝音
九具反左傳哀二十二年註會稽句章縣句九具
反如淳音拘韋昭亦音拘史記孝文紀句註索隱
曰伏儼音俱包愷音鈞句奴傳句注索隱曰服虔
云句音拘漢書文帝紀句注應劭曰山名在鴈門
陰館師古曰句音章句之句王子侯表句容哀侯黨
師古曰句讀為章句之句今句容之句曲山亦同此
音後漢書李南傳註句容今潤州縣也近句曲山有
所容因名焉是也後人以章句之句為九過反其取
屈曲之義者為古侯反然古胡亦是拘音但平去之
異耳地理志宛句師古曰句音劬莊子句贅指
天句俱樹反徐古侯反今此字四收於十虞十九
侯十遇五十候部中

龜

兜 當侯切

古音當胡反 山海經謹頭國或曰謹朱國註曰謹
兜堯臣也 史記年表宋景公頭曼漢書古今人表
作兜樂 尚書古文騶兜字作𠵽𠵽从𠵽亦聲

髻 薄侯切

古音方武反 今此字三收於十九侯九麌四十五
厚部中

按古侯韻與魚虞模同用無與憂流州鳩同用者魏
陳思王瑩箴引晉劉琨重贈盧湛始合而為一唐人
遂以尤侯幽三韻同用而古音已矣
毛先舒曰今曲凡唱侯韻者其音後必收如烏而烏
字乃魚虞之韻古人亦以收音相類為韻部相附故
侯通魚虞也

哀 薄侯切

古音蒲年反 詩常棣二章原隰哀矣兄弟求矣

捋

古音同上 易謙象傳君子以裒多益寡鄭荀董蜀
本俱作捋 禮記禮運註田人所捋治也捋音裒
韻中唯此二字當改入憂流州鳩一韻

二十幽

古與三蕭四宵五有六豪及憂流以下等字通為一
韻

幽 於蚪切

彪

雨休切

詩隰桑三章隰桑有阿其葉有幽既見君子德音孔
膠楚辭九章惜往日君無度而弗察兮使芳艸為
藪幽馬舒情而抽信兮恬死而聊獨郭靡而蔽
隱兮使貞臣而無由漢淮南小山招隱士桂樹叢
生兮山之幽偃蹇連蜷兮枝相繚張衡思玄賦見
流字下晉陸雲贈顧驃騎詩在虞之宵實維有姚
穎艷玉秀華茂桃夭居顯祇明在靈格幽清塵熠爍
淑心綢繆爰及祁陽維德之周抱朴子嘉遯篇夫
繩舒則木直正進則邪凋有虞舉則四凶戮宣尼任
則正卯梟猶震雷駭則擊鼓堙朝日出則螢燭幽也
道藏歌迴舞太空嶺六氣運重幽我際豈能尋使
爾終不彫爾雅釋地燕曰幽州疏李巡曰燕其氣
深要厥性剝疾故曰幽幽要也春秋元命苞幽州
幽之為言窈也釋名東南隅曰窈窈幽也

易蒙九二包蒙吉鄭康成云包當作彪彪文也

漣 皮彪切

詩角弓七章雨雪漣漣見覲曰消莫宵下遺式居婁

焦 香幽切

本註又火交切今五肴部中漏此字

繆 武彪切

荀子子道篇古之人有言曰衣與繆與不女聊
陸雲贈顧驃騎詩見上 夏府君誄見周字下 又
見入聲一屋下 晉

唐韻正卷六

欽定四庫全書

唐韻正卷七

崑山顧炎武撰

下平聲

二十一侵

韻中禽字舊音巨今反與琴同本無可疑而夫子傳
易三用此字竝入東韻屯象傳即鹿无虞以從禽也
君子舍之性吝窮也比象傳顯比之吉位正中也舍
逆取順失前禽也邑人不誠上使中也比之无首无
所終也恒象傳浚恒之凶始求深也九二悔亡能久
中也不恒其德无所容也久非其位安得禽也婦人
貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也振恒在上大
无功也則井深字而入之東韻矣艮象傳艮其限危

薰心也良其身止諸躬也良其輔以中正也敦良之
吉以厚終也則又并心字而入之東韻矣或古有此
音不敢強為之解或疑侵韻在古可入東者詩七
月八章二之曰鑿冰冲冲三之曰納于凌陰則讀陰
為雍矣雲漢二章后稷不克上帝不臨耗斲下土寧
丁我躬則讀臨為隆矣蕩首章天生烝民其命匪諶
靡不有初鮮克有終則讀諶為戎矣楚辭天問比干
何逆而抑沈之雷開何順而賜封之則讀沈為蟲矣
九辯願賜不肖之軀而別離兮放游志乎覓中乘精
氣之搏搏兮驚諸神之湛湛驂白霓之習習兮歷羣
靈之豐豐則讀湛為蟲矣素問調經論血并於陰氣
并於陽故為驚狂血并於陽氣并於陰乃為疔中太
玄經進次四曰飛懸陰萬物融融則亦讀陰為雍矣
東觀漢記載順帝作梁商誅孰云忠侯不聞其音背
去國家都茲玄陰幽居冥冥靡所宜窮則音陰竝讀
為雍矣太玄經減測善減不減常自冲也心減形身

困諸中也減其儀欲自禁也減於人無以莅衆也則讀禁為龔矣玄瑩夫一一所以摹始而測深也三三所以盡終而極崇也二二所以參事而要終也則亦讀深為春矣劉向九歎吸精粹而吐氛濁兮橫邪世而不取容行叩誠而不阿兮遂見排而逢讒則讀讒為叢矣魏文帝黎陽詩朝發鄴城夕宿韓林霖雨誠塗與人困窮後漢避瑒帝諱改隆慮曰林慮荀子書亦作臨慮則讀林為隆矣又如司馬相如長門賦以宮中崇窮與心音臨風淫陰襜吟南同用而又雅一閨字又若易豫九四朋盍簪荀爽本作宗書洛誥母若火始燄燄漢書梅福傳引作庸庸詩我躬不閱表記引作我今不閱與爾臨衝韓詩作隆衝春秋公孫敖會宋公陳侯鄭伯晉士穀盟于坐隴公羊穀梁作坐敖左傳懿公奪閭職之妻史記齊世家作庸職而周禮禮記左傳定壻封三字通用禮記明堂位魯有崇鬲呂氏春秋以為岑鬲風俗通空侯若孝武時樂

人侯調所作本名坎侯此蓋出於上俗之殊要不得以
為正音耳

二十二覃

古與二十一侵通為一韻

二十三談

古與二十一侵二十二覃通為一韻

二十四鹽

古與二十一侵二十二覃二十三談通為一韻

二十五添

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽通為一韻

二十六咸

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添通為一韻

二十七銜

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸通為一韻

二十八嚴

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸二十七銜通為一韻

二十九凡

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸二十七銜二十八嚴通為一韻

此韻字少又閉口之音不可旁通他韻故詩中多四聲同用岷三章慧眈節南山首章悵談斬監則平上同用鼓鐘四章欽琴音南楷抑九章楷心殿武四章監嚴濫則平去同用小戎二章駢合軸邑常棣七章合琴翕湛則平入同用以字言之如針之从卜砭之从乏則因入得平帖之从占則因平得入啮之从替則因上得入塾之从執豔之从益則因入得去故禮記郊特牲腥肆爛膾註爛或為臙說文引春秋次于聶北作出北方言斟汁也北燕朝鮮洲水之間曰斟關西曰汁而釋名曰飲奄也念粘也含合也衾广也後漢與服志薛綜曰關之言函也此皆足以證四聲之相通而學者可以三隅反矣

唐韻正卷七

欽定四庫全書

唐韻正卷八

崑山顧炎武撰

上聲

一董

二腫

古與一董通為一韻

三講

古與一董二腫通為一韻

港

古項切

古音胡貢反 今此字兩收於三講一送部中

蚌

步項切

古音步孔反 晉郭璞山海經毆野絲贄女子鮫人
體近蠶蚌出珠匪甲吐絲匪蛹化出無方物豈有種
說文蚌从虫丰聲

玕

古音同上

說文玕从玉丰聲 玉篇玕布孔步講

二切

鷓

武項切

古音莫渾反 今此字兩收於二腫三講部中

項 胡講切

古音胡孔反 漢張衡西京賦其中則有鼉鼉巨鼉
鱣鯉鱣鮪鮪鯢鱈鮪修頽短項大口折鼻詭類殊種
晉江統函谷關賦覽孟嘗之獲免賴博愛而多寵
惟七國之西征仰斯阻而震恐豈輿險之難犯將羣
帥之無勇咨漢祖之絕關又見敗於勅項 潘岳射
雉賦瞻挺穉之傾掉意淪躍以振踊噉出苗以入場
愈情駭而神悚望鷹合而翳晶雉朕肩而旋踵破余
志之精銳擬青顛而點項 說文項以頁工聲

紮

巴講切

古音補孔反 說文紮从糸封聲 今此字兩收於
一董三講部中

此韻之於一董二腫猶四江之於一東二冬三鍾也
凡平聲已詳者不更註後啟此

講

古項切

古音媯 史記項羽紀項王范增疑沛公之有天下
業已講解 漢書作媯 韓世家將西購於秦 虞卿傳不
如發重使為媯 刺客傳北購於單于 戰國策竝作講
甘茂傳 樗里子與魏講 罷兵索隱曰 鄒氏云講讀曰
媯 韓非子內儲說上篇 寡人欲割河東而講下篇
因請為魏王媯之講 媯一字 左傳 僖十五年 註則
媯虛而不經 媯本又作講 說文 講从言 莠聲 當
改入侯韻 鮑彪註 戰國策曰 媯字元从女从莠 與
講無異義 而此書兩字互用 今以御名竝作講

媯

步項切

古音部 淮南子詮言訓王子慶忌死於劍羿死於
桃梧子路蒞於術蘇秦死於口口音苦 說山訓作
羿死桃部 太玄經迎次七遠之眊近之梧迎父迦
迨 公羊成二年傳踊于梧而闕客梧普口反 史
記天官書右三星曰天梧韋昭音剖 說文梧从木
音聲 今此字兩收於十五灰三講部中皆誤

𪔐

胡講切

古音后 說文𪔐从缶后聲 以上二字當改入厚
韻

四紙

此韻當分為二

紙

諸氏切

說文紙从糸氏聲

釋名紙砥也平滑如砥

只

左傳襄十一年引詩樂只君子殿天子之邦樂只君子福祿攸同只竝作旨

砥

詩大東首章有饒簋殮有捭棘七周道如砥其直如矢君子所履小人所視瞻言顧之潛焉出涕

是

承紙切

春秋僖十六年是月六鷓退飛過宋都公羊傳作提月提音匙

氏

詩葛覃三章言告師氏言告歸薄汚我私薄滸我衣
十月之交四章皇父卿士番維司徒家伯維宰
仲允膳夫聚子內史蹶維趣馬橋維師氏艷妻鳩方
處士宰史氏為一韻徒夫馬處為一韻 雲漢見右
字下

毀

許委切 當作許跪

楚辭九辯靚杪秋之遙夜兮心繚悵而有哀春秋連
連而日高兮然惆悵而自悲四時遞來而卒歲兮陰
陽不可與儷借日晼晚其將入兮明月銷鑠而滅毀
鬼谷子飛箱篇或先徵之而後重累或先重以累
而後毀之或以重累為毀或以毀為重累 呂氏春
秋行論篇將欲毀之必重累之

燬

欽定四庫全書

唐韻正

四

詩汝墳三章鮐魚積尾王室如燬雖則如燬父母孔

跪

去委渠委二切 當作渠詭

說文跪以足危聲

廢

過委切 當作過跪

釋名几廢也所以廢物也

境

楊涼註荀子引史記朱忌謂魏安釐王曰秦固有懷
茅邢工城境津以臨河內及漢書曹參下修武度圍
津云境圍聲相近疑同 說文境从土危聲

舊

息委切 當作息詭

禮記曲禮立視五舊式視馬尾

累

力委切 當作力詭

平聲則力追反 荀子成相篇世之哀讒人歸比干
見剗箕子累武王誅之呂尚招麾殷民懷
上聲則力詭反 宋玉高唐賦惟高唐之大體兮殊
無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而層累
登巉巖而下望兮臨大阨之穡水 鬼谷子見上
去聲則力瑞反 莊子刻意篇故無天災無物累無
人非無鬼責責音積

技

渠綺切 當作渠起

欽定四庫全書

唐韻正

五

說文攴从手攴聲

此

雌氏切

說文此止也从止从匕匕相比次也

玼

詩君子偕老二章玼兮玼兮其之翟也鬢髮如雲不
屑鬢也玉之瑱也象之拂也揚且之皙也胡然而天
也胡然而帝也

泚

詩新臺見平聲鮮字下

褫 池爾切 當作直爾

說文褫从衣虎聲 下文云讀若池者後人增益之
誤

徙 斯氏切

說文徙从辵止聲 今文轉寫作徙 此字經無明據
以止聲讀斯氏反於理為長然韓非子揚權篇名正
物定名倚物徙荀子成相篇世之禍惡賢士子胥見
殺百里徙穆公任之彊配五伯六卿施竝讀為斯可
反易林否之未濟見畸字下頤之兌鼻項移徙居不
安坐

俾 并弭切

說文俾以人卑聲 禮記樂記引詩克順克比比作
俾

爾 兒氏切

詩行葦首章穀彼行葦牛羊勿踐履方苞方體維葉
沉沉戚戚兄弟莫遠具爾或肆之筵或投之几

邇

詩汝墳見上 杖杜見近字下

弭 綿婢切

說文弭从弓耳聲

彌

詩新臺見平聲鮮字下

庫

便伴切

孟子封之有庫後漢書東平王蒼傳註有鼻國名在今永州營道縣北袁譚傳註今猶謂之鼻亭

承

施是切 當作式是

管子地員篇凡聽徵如負承覺而駭

紫

將此切

說文紫以糸此聲 釋名紫疵也非正色也五色之疵瑕以惑人者也

訛

詩小旻二章渝渝訛訛亦孔之哀謀之其臧則具是違謀之不臧則具是依我視謀猶伊于胡底

庀

匹婢切

周禮大胥比樂官鄭司農讀比為庀

跬

工弭切

說文跬半步也从走圭聲讀若跬同

頤

說文頤从頁支聲

以上字當與五音六止通為一韻

靡

文彼切

古音摩 易中孚九二鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之徐邈音亡波反京房木作廟 詩黍

離首章彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖離
與靡為韻二章三章同管子侈靡篇富者靡之貧

者為之又見下莊子知北游篇安化安不化安
與之相靡必與之莫多墨子親士篇今有五錐此

其鈇鈇者必先挫有五刀此其錯錯者必先靡申
子見下韓非子揚權篇厚者虧之薄者靡之淮

南子秦族訓見平聲移字為字下文子守楮篇故
形有靡而神未嘗化以不化應化漢書郊祀志見

去聲麗字下淮南小山招隱士青莎雜樹兮嶺州
霍靡白鹿麇慶兮或騰或倚司馬相如上林賦魚

鼈謹聲萬物眾夥明月珠子的樂江靡蜀石黃頌冰
玉磊砢揚雄長楊賦今朝廷純仁遵道顯義并包

書林聖風雲靡義魚賀反張衡西京賦見去聲被
字下說文靡从非麻聲麻字古本音摩左傳成

二年師至于靡笄之下靡一音摩史記蘇秦傳期
年以出揣摩鄒誕本作揣摩靡靡讀為摩元戴侗六

書故曰靡與摩通莊子凡交近則必相靡以信又曰喜則交頸相靡呂氏春秋樹相近而靡齊有靡芥之山漢書地理志益州郡牧靡李奇曰靡音麻即升麻殺毒藥所出也右北平郡俊靡芥曰俊麻又考工記亮氏于上之攤謂之隧攤音靡劉亡奇反又莫賀反廣韻不收此字

靡

古音同上 說文靡从耳麻聲

彼

甫委切

古音跛 說文彼从彳皮聲

委

於詭切

古音於戈反 禮記曲禮下主佩倚則臣佩坐主佩坐則臣佩委 說文委从女从禾按从禾乃聲也

息委切

髓

古音息我反 說文髓从骨陵聲

倚

於綺切

古音於我反 禮記見上 老子禍兮福所倚福兮禍所伏禍與倚為韻福與伏為韻 申子一言正天下定一言倚天下靡 韓非子見下 漢淮南小山招隱士見上 書太甲惟嗣王不惠于阿衡傳阿倚衡平正義曰古人所讀阿倚同音故阿亦倚也

旖

古音同上 韻補倚亦作旣引東方朔七諫旣旣字
徐邈讀

倚 居綺切

古音居我反 詩小弁七章伐木倚矣析薪抱矣舍
彼有罪予之佗矣

踦

古音同上 易林否之未濟灌頤同世道頓跌踦日
辰不良病為身禍

蟻 魚倚切

古音魚我反 禮記檀弓蟻結于四隅蟻本又作蟻
學記蛾子時術之註云本或作蟻 左傳僖十五
年蛾析謂慶鄭蛾魚綺反或作蟻一音五和反 晉
語知伯國諫襄子蝸蛾螻蠆皆能害人蛾音蟻通作

蟻 楚辭天問螽蟻微命力何固註蟻古蟻字一作
蟻 山海經朱蟻其狀如蟻註引楚辭赤蟻若象作

赤城 墨子子問城博之守邪城與蟻同 新序加
之乎四仞之上而下為蟲城食已戰國策作蟲蟻

漢揚雄長楊賦扶服城伏五臣本作匍匐蟻伏 後
漢書皇甫嵩傳時人謂之黃巾亦名為城賊註城音

魚綺反即蟻字也 洪适陳球後碑釋文曰經傳多
書蟻作城 俗是省文 左傳城折禮記蛾子時術之列

子末聚禽獸蟲城黃帝紀淳化鳥獸蟲城元帝紀白
蛾羣飛蔽日長楊賦扶服城伏皆讀城為蟻漢仲扶

下句碑有城附之句此云蜂聚城動亦蟻省也
亦作螿詩東山傳埴螿塚也螿本亦作城又作蟻

按漢蔡琰胡笳十八拍牛羊滿野兮聚如蜂蟻始與
起是里美壘徙此為韻

城

樣

廣韻於蟻下復出此字註曰亦同見禮是讀蟻為魚起反矣 周禮鼈人註蟻蟻字音宜綺反醢人註同

古音同上 史記項羽紀烏江亭長檣船待徐廣曰檣音俄

藹

韋委切

古音于何反 漢張衡思立賦見平聲移字下

藥

如壘切

古音如我反 楚辭離騷擘木根以結蔭兮貫薜荔之落藥矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纒纒

侈

池爾切

古音徒可反 說文陟从阜多聲臣鉉等曰今俗作
墮非是徒果切 今此字兩收於四紙三十三部
中

阨

古音同上 考工記輪已庠則於馬終古登阨也阨
徐音丈爾反 劉音堂何反

坻

古音同上 詩小弁見上

灑

所從切

古音所未反 漢枚乘七發險險戲崩壞陂池決
勝乃罷滯汨潺湲披揚流灑 劉向九歎會哀淒歎

心離離兮還顧高工泣如灑兮
而灑之陽猶執而離之
今此字四收於四紙十二
蟹三十五馬五冥部中

纚

古音同上 楚辭離騷見上 漢司馬相如上林賦
崔錯發凱抗衡間 珂坐條扶踈落英幡纚

侈

尺氏切

古音昌果反 管子侈靡篇積者立餘日而侈美車
馬而馳多酒醴而靡 公羊傳二十六年傳其言至
嵩弗及何侈也侈昌爾反又昌若反 說文侈从人
多聲

詩楚茨箋庶侈也 侈一作侈昌紙反何沈音都可反
今彫字廣韻不收

鈔

古音同上

說文鈔从金多聲

諺

古音同上

說文諺从言多聲

珍

古音同上

說文珍从土多聲

哆

古音同上

从口多聲

詩哆兮侈兮哆一音昌可反
說文
今此字七收於九麻四紙三十三哿三

十五馬七志三十八箇四十禡部中

虜

古音同上 吳語將夾溝而虜我宋 祁曰舊音虜昌
爾反說文訓廣而引此文非義也 或昌也 反註云旁
擊頗近之矣

挫

之累切

古音時我反 莊子大馬之挫鉤者 郭音丁果反 淮
南子音同

揣

初委切

古音丁果反 今此字兩收於四紙 三十四果部中
說文端从卮 揣聲 讀若挫 擊之挫則知揣與坐諧

聲也

紱

匹美切

古音波

今此字兩收於八戈四紙部中

旒

女氏切

古音乃可反 漢東方朔七諫見平聲池字下徐邈

音那 楊慎曰楚辭紛旒旒乎都房王逸註引詩曰

旒旒其華今詩作旒 讎司馬相如賦又旒旒以招搖

揚雄賦旗旒 郢偈之旒旒 王褒洞簫賦形旒旒以順

吹其用字皆自詩楚辭來當依詩音作旒 讎漢書音

義張揖曰旒旒猶阿那也

以上字當與三十三弩三十四果通為一韻

五音

古與四紙之半通為一韻

軌
居洧切

古音九 詩 匏有苦葉 二章 濟盈不濡軌 雉鳴求其
壯 太玄 經 裝次八季 仲播軌泣于之道 漢王逸
九思 御著迷兮失軌 遂踢達兮邪造 與日月兮殊道
參同契 或臣邪佞行不順軌 弦望盈縮乖變凶咎
陳第曰 軌音九 說文 軌从車九聲 漢班固 幽通賦 羸
取威於伯歲兮 姜本支乎三趾 既仁得其信 然兮仰
天路而同軌 始變其音 按 易 林 坤之小畜 五 範 四
軌 復 得 饒 有 陳 力 就 列 騶 虞 悅 喜 揚 雄 博 士 箴 昔 在
文王 經 啟 其 軌 勗 于 德音 而 思 皇 多 士 已 先 之 矣 傳
毅 孝 明 帝 誅 正 朔 永 昌 冠 帶 儻 耳 四 方 共 貫 八 極 同

軌則與班固同時

究

古音同上 說文究从宀九聲 古文作交从又九聲
漢酸棗令劉熊碑貪究革情究作究 唐李邕敕
州刺史葉慧明碑追究往事究作究

晷

古音同上 太玄經玄攤故推之以刻參之以晷反
覆其序軫轉其道也 說文晷从日咎聲

簋

古音同上 易坎六四樽酒簋贰用缶納約自牖終
无咎 詩權輿二章於我乎每食四簋今也每食不

飽 伐木二章於梁洒埽陳饋八簋既有肥牡以速
諸舅寧適不來微我有咎 說文簋古作甌徐鍇曰
九聲也又媼从女九聲讀若詩糾糾葛屨

杌

同上

軌

古音同上 說文見上

汎

古音同上 說文汎从水九聲 釋名側出口汎泉
汎軌也流狹而長如車軌也 今常州府宜興縣有

東汜西汜音九 以上七字當改入柳韻 漢時人
讀九字亦或訛為居洧反史記殷紀魯仲連傳九侯
鄂侯徐廣曰九一作鬼正義曰括地志云相州滏陽縣
西南五十里有九侯城亦名鬼侯城今按禮記明堂
位韓非子難言篇呂氏春秋行論篇竝作鬼侯

鱒

以水切

古音他果反 今此字三收於五音三十四果部中
當併入果韻

六止

古與四紙之半及五旨通為一韻

七尾

古與四紙之半及五旨六止通為一韻

八語

九麌

古與八語通為一韻

十姥

古與八語九麌通為一韻

十一蘇

古與四紙之半及五旨六止七尾通為一韻

洗

先禮切

古音銑

易繫辭傳聖人以此洗心劉瓛音悉珍反

禮記

月令律中姑洗音素典反左傳定四年闕

鞏姑洗

音息典反史記律書律中姑洗姑洗者言

萬物洗

生正義曰洗音先典反通典云洗者洗濯

之義

漢書高帝紀沛公方踞牀合兩女子洗師古

曰洗音

先典反英布傳漢王方踞牀洗師古曰洗

音先典反

說文洗从水先聲今此字兩收於十

一蘇二十七

銑部中當併入銑韻左傳昭元年

商有姚邳陸德明音姚字亦有西典西禮二反今在

洒

同上

詩新臺二章新臺有洒河水洗洗燕姚之求

遽際不珍

禮記內則屑桂與薑以洒諸上而鹽之

欽定四庫全書

唐韻正

十六

酒徐音西見反 玉藻受一爵而色酒如也 酒先典
反又西禮反 爾雅釋地望厓酒而高岸酒先典反

晉語銑者寒甚矣 註銑猶酒也 酒酒寒貌 史記

范睢傳羣臣莫不酒然變色易容 若徐廣曰酒先典

反 莊子庚桑楚篇吾酒然異之 酒素珍反又悉禮

反今本誤作灑 說文酒从水西聲 古讀西為先西

聲即先聲 玉篇酒先禮先 珍二切 按酒與洗同

字 古人洗字亦或作酒 孟子梁惠王願比死者一酒

之左傳襄二十一年酒濯其心 莊子去皮酒心 漢書

平帝紀酒心自新 萬石君傳身自澣酒武 五子傳請

收屬吏以澣酒大 王宣元六王傳願酒心自改 朱博

傳馮翊殺酒卿恥貨殖 傅質氏以酒削而鬻食 竝是

洗字 當改入銑韻

十二蟹

古與四紙之半及五音六止七尾十一養通為一韻

十三駭

古與四紙之半及五音六止七尾十一養十二蟹通為一韻

十四賄

古與四紙之半及五音六止七尾十一養十二蟹十三駭通為一韻

浼

武罪切

古音免 詩新臺見 泗字下 說文浼汙也从水免聲 詩曰河水浼浼 孟子曰汝馬能浼我 按此則詩與孟子無二音 又曰潤水流浼浼 貌 从水 閔聲 則又免之旁 諧矣 玉篇浼亡旦亡罪二切 當改入銑韻

十五海

古與四紙之半及五音六止七尾十一聲十二蟹十三駭十四賄通為一韻

十六軫

牝
毗忍切

古音扶履反 老子谷神不死是謂玄牝 列子同
大戴禮易本命篇凡地東西為緯南北為經山為
積德川為積刑高者為生下者為死 正陵為牡谿谷
為牝 蛛蛤龜珠與月盈虛 家語同 淮南子同

淮南子兵畧訓所謂天數者左青龍右白虎前朱雀後玄武
所謂地利者後生而前死左牡而右牝所謂人事者慶賞
信而刑罰必動靜時舉錯疾 文子守弱篇為天下
牝故能神不死 自然篇天下有始莫知其理唯聖

人能知所以非雌非雄非壯非北生而不死
太玄
經居次八反其几雙其北几家不旨飾次五下言
如水寶以天北晉郭璞山海經豪彘贊剛鬣之族
號曰豪彘毛如攢錐中有激矢厥體兼資自為壯北
詩騶虞傳豕北曰豕徐音扶死反騷北三十徐
音扶死反禮記月令游北于牧徐音扶死反考
工記車人北服二柯有參分柯之二北步恐反又扶
死反今此字兩收於五旨十六軫部中按說文
北从牛匕聲當音扶履反後入以其通俗不雅而改
為毗恐失其本音猶卵本力管反後入轉而音羸鳥
本丁了反後入轉而音媯此避俗之曲音非考文之
正說也當削去併入旨韻

弊

眉隕切

古音每今此字兩收於五旨十六軫部中當削
去併入旨韻

敬

占音同上 詩甫田三章曾孫來止以其婦子饁披
南畝田峻至喜攘其左右嘗其旨否曾孫不怒農夫
克敬 生民首章生民如何克禋克祀以弗無子履
帝武敬 敬攸介攸止載震載夙載生載育時維后稷
易林 謙之家人恭寬信敬功加四海辟去不祥喜
來從母 坎之大畜恭寬信敬履福不殆 井之噬
嗑 延陵聰敏聽樂太史 漢書叙傳宣之四子淮陽
聰敏舅氏 蘧蔭綬陷大理 蔡邕濟北相崔君夫人
誅清和有鏐時惟哲母令儀令色爰以資始塞淵其
心淑慎其止于母斯勤在子斯敏仰覽篇籍俯履絲
象多材多藝于何不有 郭輔碑辭篤生七子鍾天
之社堂堂四俊碩大婉敏娥娥三妃行追太妃葉葉
昆嗣福祿茂正 魏何晏景福殿賦其祐伊何宜爾
孫子克明克哲克聰克敏永錫難老兆民賴止 嵇

康琴賦於是罷泠弦調心間手敏觸挽如志惟意所擬初涉淥水中奏清徵雅祀唐堯終詠徵子寬明弘潤優游躊峙拊弦安歌新聲代起說文敏以支每聲當改入旨韻周禮王府牀第第音側美反徐側敏反側美側敏同一音也後人不知以為二音而兩注之

十七準

古與十六軫通為一韻

準

之尹切

古音之水反晉夏侯湛抵疑意無雅正可準論無片言可採是以頓於鄙劣而莫之能起也考工記斡人斡注則利準故書準作水稟氏權之然後準之故書準或作水杜子春云當為水白虎通水之

為言準也 釋名水準也準平物也 漢書高祖為人隆準而龍顏服虔曰準音拙應劭曰隆高也準頰權準也按拙之上聲為之水反而今人呼頰顛猶謂之之水反則李斐文顏訓準為鼻若非矣 當改入音韻

騅

息允切

古音追 說文騅以鳥隹聲 今此字兩收於六脂十七準部中 當削去併入脂韻

隼

古音之水反 說文隼祝鳩也本作隼或以隼一作隼 詩采芑三章隼彼飛隼與亦隼爰止為韻汚水一章二章隼彼飛隼與汚彼流水為韻 周禮司尊彝註雉讀為蛇虺之虺或讀為公用射隼之隼 漢書溝洫志鑿隼隼

晉灼曰羣古堆字羣岸也師古曰音丁回反昔人讀丁為中並
反丁回正讀如雖今人亦謂堆為雖也 當改入旨韻

十八吻

古與十六軫十七準通為一韻

十九隱

古與十六軫十七準十八吻通為一韻

丞

居隱切

古音紀 說文丞从巳丞讀若詩云赤舄巳巳 史
記滑稽傳奉辨鞠臈徐廣曰臈音其紀反 當改入
止韻

二十阮

古與十六軫十七準十八叻十九隱通為一韻

二十一混

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮通為一韻

二十二狠

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一混通為一韻

二十三旱

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一混二十二狠通為一韻

二十四緩

古與十六軫十七準十八吻十九隱二十阮二十一
混二十二狠二十三早通為一韻

二十五潛

古與十六軫十七準十八吻十九隱二十阮二十一
混二十二狠二十三早二十四緩通為一韻

二十六產

古與十六軫十七準十八吻十九隱二十阮二十一
混二十二狠二十三早二十四緩二十五潛通為一
韻

二十七銑

古與十六軫十七準十八吻十九隱二十阮二十一
混二十二根二十三旱二十四緩二十五潛二十六
產通為一韻

二十八獮

古與十六軫十七準十八吻十九隱二十阮二十一
混二十二根二十三旱二十四緩二十五潛二十六
產二十七號通為一韻

獮

息淺切

古音璽 說文本作獮从犬璽聲 當改入紙韻
其不以王者當音彌漢王延壽魯靈光殿賦玄熊舛
蝮以斷斷卻負戴而踣蹙奔首目以瞪眙徒脉脉而
彌彌

癰

古音息里反 史記越世家齊與吳疥癰也 癰即癰
字 釋名癰徙也 浸淫移徙青徐人謂癰為徙 當
改入止韻
詩小雅扶杜三章 阮緩鏡同用 板首章 阮早緩潛諫
仙同用

二十九篠

三十小

古與二十九篠通為一韻

唯鳥

以沼切

本註闕
文以水反
明
水切而五音部漏此字
闕
音引說
又按說文鷺从鳥唯聲正當

如曾子曰唯之唯後人以舊音以水反訛為以小而
徐鉉以唐韻切說文則以為以沼失之速矣宋杜鎬
議唐韻之誤謂偃字不合在闕部
闕字不合在經部
所以然者偃音軋而軋誤為
音淫而淫誤為涇
以其形而誤其音此以水之為以小亦其類也當改
入音韻
左傳定十四年則對曰唯不敢忘唯字正
音以水反
說文唯字从艸唯聲亦音以水切

三十一巧

古與二十九篠三十小通為一韻

三十二皓

古與二十九條三十小三十一巧通為一韻

唐韻正卷八